

ZAPIK

JANUAR '12

brezplačna revija za
študente in dijake



Raziskujemo:

Sodobno evropsko suženjstvo v Litvi

Tête-à-tête:

Nejc Kuhar, najboljši slovenski turni smučar

Osišče:

Študentske izmenjave

Zapikov futr:

Ameriške palačinke z bananami in domača nutella



NAPOVEDNIK KLUBA ŠTUDENTOV KRANJ

za mesec januar

ŠPORT

21. januar 2012, sobota

Badminton turnir

9.30, RC Vogu (Sp. Besnica), za člane KŠK 4 €, za nečlane 8 €, dodatne informacije: badminton@ksk.si. Bogate nagrade!

28. januar 2012, sobota

Smučanje – Heiligenblut

6.00, izpred Creine, prijave Info točka KŠK, člani KŠK 30 €, ostali 42 €.

29. januar 2012, nedelja

Tarok – 1. turnir

Rock bar – Down town, 17.00, člani KŠK 1 €, ostali 2 €.

4. februar 2012, sobota

KŠK poker liga – 5. turnir

14.00, KluBar, predprijave na Info točki KŠK, za člane KŠK: 3 €, za nečlane 6 €, praktične nagrade za najboljšel!

KULTURA

22. januar 2012, nedelja

Potopisni večeri – Irska

19.30, KluBar, predava Damjan Končnik, vstopnine ni.

25. januar 2012, sredo

Cikel umetniških projektov – Strip art

Drugi v ciklu umetniških projektov, ki bo potekal v mesecu februarju, prijave do 25. januarja na anja.cuhalev@ksk.si.

28. januar 2012, sobota

Glasbeni tematski večeri – D.I.S.C.O. Vročica sobotne noči

Down Town – Rock bar, od 21.00 dalje, rola DJ Tomzi, Klub študentov Kranj v sodelovanju z Novim KLK.

28. januar 2012, sobota

Ustvarjalne delavnice – Izvezena darila za valentinovo

18.00, KluBar, člani KŠK brezplačno, ostali 2 €. Prijave na kultura@ksk.si do četrta, 26. 1. 2012.

29. januar 2012, nedelja

Potopisni večeri – Indija

19.30, KluBar, predava Pina Sadar, vstopnine ni.

31. januar 2012, torek

Literarni natečaj za najboljšo kratko zgodbo

Tematika kratke zgodbe je poljubna, vendar pa se mora v zgodbi na kakršen koli način pojaviti motiv vozovnice za vlak. Prijave sprejemamo do 31. januarja po pošti.

IZOBRAŽEVANJE

19. januar 2012, četrtek

Tečaj bluesa

20.00, tečaj bluesa, Hostel Cukrarna, Cena za 8-tedenski tečaj za člane KŠK v paru 50 €/osebo, brez para 55 €/osebo, za nečlane v paru 60 €/osebo, brez para 65 €/osebo. Prijave na Info točki do srede, 18. 1. 2012

19. januar 2012, četrtek

Tehnološki večeri – Prihodnost učinkovite rabe in obnovljivih virov energije v Sloveniji

19.30, OpenLab, Koroška cesta 19, predava Andreja Urbančič z Instituta Jožefa Štefana, vstopnine ni.

23. januar 2012, ponedeljek

Tečaj capoeire – brezplačna vadba

19.30–21.00, OŠ Franceta Prešerna, uvodna brezplačna vadba capoeire, vodi Aleš Težak

23. januar 2012, ponedeljek

Tečaj risanja, slikanja in oblikovanja (začetni)

17.00, Gimnazija Kranj, člani KŠK 170 €, ostali 220 €, 12-tedenski tečaj risanja, slikanja in oblikovanja pod vodstvom akademske slikarke in mag. umetnosti Nataše Jan; cena vključuje vodenje in ves material.

26. januar 2012, četrtek

Tečaj swinga – brezplačna vadba

19.00, Mladinski kulturni center, uvodna brezplačna vadba swinga, vodita Franc Ciperle in Tina Pernuš

27. januar 2012, petek

Koktajl delavnica

18.00, KluBar, delavnica mešanja koktajlov pod vodstvom certificiranih barmanov, za člane KŠK 8 €, za nečlane 12 €, prijave na Info točki.

28. januar 2012, sobota

Gradovi kralja Matjaža

odhod ob 5.30 izpred Vrtnega centra Sloga, priporočamo prijavo v skupinah, za člane KŠK 10 €, za nečlane 15 €, prijave na Info točki.

30. januar 2012, ponedeljek

Tečaj capoeire

19.30–21.00, OŠ Franceta Prešerna, cena enomesečne vadbe za člane KŠK 25 €, za nečlane 30 €. Tečaj vodi Aleš Težak. Prijave na Info točki KŠK.

2. februar 2012, četrtek

Tečaj swinga

19.00, Mladinski kulturni center, pričetek tečaja. Za člane KŠK 45 €, za nečlane 60 €, prijave na Info točki. Tečaj bosta vodila Franc Ciperle in Tina Pernuš.

4. februar 2012, četrtek

Študenti dijakom – največji neformalni informativni dan

9.00–14.00, ESIC Kranj, predstavitev 35 fakultet na enem mestu, preveri informacije o tvojem študiju iz prve roke!

SOCIALA IN ZDRAVSTVO

do 1. 10. 2012

Cepljenje proti HPV

- prvi dve cepljenji za člane KŠK 166 € (eno 83 €), nečlane 240 € (eno 120 €)
- tretje cepljenje za člane KŠK 98 €, nečlane 120 €
- Vsak član je v tem obdobju upravičen do treh kupončkov (treh delnih subvencij), ki jih prejme na Info točki KŠK (Gregorčičeva 6, Kranj) in se nato po telefonu (04/201 71 00 – ZZV Kranj) naroči na cepljenje!

Pravna pomoč

Brezplačna pravna svetovalnica za študente, kjer vam bodo bodoči pravniki skušali po najboljših močeh svetovati in pomagati najti odgovore na vaša vprašanja. Pravna pomoč poteka prek elektronske pošte, možno pa se je dogovoriti tudi za sestanek. Pišite na pravna.pomoc@ksk.si.

ZAPIK

brezplačna revija za
študente in dijake

Naslovnica:

Samo Bešlagič

Odgovorna urednica:

Mojca Jagodic

Tehnična urednica:

Sandra Kert

Oblikovanje:

Jure Vuković

Creatizem.si

Avtorji prispevkov:

Petra Ajdovec

Urša Bajželj

Jan Grlic

Mojca Jagodic

Urša Kunstelj

Dejan Rabič

Pina Sadar

Žan Sadar

Luka Stare

Barbara Zupanc

Urednik fotografije:

Oto Žan

Strip:

Jan Prislan

Križanka:

Mateja Novak Kukovič

Izdajatelj:

Klub študentov Kranj

Tisk:

Tiskarna GTO Košir

Trženje:

trzenje@ksk.si

Naklada:

3000 izvodov



#12

Januar za študente zagotovo ni najbolj priljubljen mesec v letu. Poleg praznine v denarnici pogosto zazeva tudi praznina v glavi, ki jo je do izpitov treba čim bolj pokrpati. O tehnikah učinkovitega učenja ne bomo, vsekakor pa priporočamo, da jih sami ne začnete odkrivati šele večer pred izpitom.

Če bi radi svojemu študiju dodali mednarodne dimenzije, potem nujno preberite prispevek o študentskih izmenjavah v Osišču. Navdušenje lahko v prijavo na izmenjavo na svoji matični fakulteti prelijete že zelo kmalu.

V številki, ki je pred vami, vas sicer čaka še intervju z Nejcem Kuharjem, najboljšim slovenskim turnim smučarjem, prispevek o sodobnem evropskem suženjstvu v Litvi naše mednarodne dopisnice, recept za domačo nutello in slastne ameriške palačinke z bananami ter kopica drugih vsebin, vrednih hlastnega branja.

Želimo vam čim več desetki!

Mojca Jagodic, odgovorna urednica

WWW.ZAPIK.SI

KAZALO

KLUBOVANJE

Študenti dijakom 2012 – informacije iz prve roke	4
D.I.S.C.O. bo spet zaživel!	4
Tokrat pa res nekaj posebnega za valentinovo!	4
Delavnica Strip art	5
Vračajo se turnirji v taroku	5
Zapleši blues in swing!	5

ANGLEŠKI ZAPISI

Olimpijski mnogoboj: Slovenija proti Veliki Britaniji	6
---	---

DŽUNGARSKA PROSTRANSTVA

Ko se lepi dnevi končajo	7
--------------------------	---

TÊTE-À-TÊTE

Nejc Kuhar, najboljši slovenski turni smučar	8
--	---



OSIŠČE

Študentske izmenjave	12
----------------------	----

15KA

ALJAZ TEPIŃA, igralec	15
-----------------------	----

Prodana telesa in duše	16
------------------------	----

FOTOREPORTAŽA

KŠK-jevo leto 2011	18
--------------------	----

OSIŠČELITERARNI NATEČAJ

»Tudi uveljavljeni pisci čakajo v vrstah za objavo«	20
---	----

WWW.ZAPIK.SI

Mladinski spletni portal zapik.si	21
-----------------------------------	----

RAZISKUJEMO

Retrospektiva: Od pekarnice do gostilne v letu 2011	22
---	----

ZAPIKOV FUTR

Ameriške palačinke z bananami	24
Domača nutella	25

KULT(UR)INO

TV-serija: Dexter	26
Knjiga: Goran Vojnovič – Jugoslavija, moja dežela	26

ŠTUDELO

Študentka stevardesa	27
----------------------	----

RECENZIJE

Dubioza Kolektiv – Wild Wild East	28
Pisma Sv. Nikolaju	28

ČETRRTKANJE

Februar 2012	29
--------------	----

Prešernov smenj	30
-----------------	----

TEST

Stres in izpitno obdobje	31
--------------------------	----

Nagradna križanka	32
-------------------	----

Za Luno	33
---------	----

Koncertni napovednik	34
----------------------	----

Sudoku	34
--------	----

Fotogalerija	35
--------------	----

Študenti dijakom 2012 – informacije iz prve roke

Neformalni informativni dan Študenti dijakom, ki ga že 12. leto pripravlja Klub študentov Kranj, bo v soboto, **4. februarja**, na **ESIC Kranj** ponovno skušal odgovoriti na vsa vprašanja, ki težijo dijakom pred vpisom na fakultete. Tega se loteva na nekonvencionalen način – fakultete predstavljajo študenti, ki iz prve roke poznajo vse probleme in prednosti določenih študijev.

»Veliko boljše je kot na uradnih informativnih dnevih, kjer dobiš samo informacije iz perspektive profesorjev. Tukaj izveš, kako je v resnici in študentje odkrito povejo, kaj mislijo in kako izgleda študij na fakultetah.« To mnenje je eden izmed lanskih udeležencev dogodka podal za spletni portal ZapiK.si. Lani je bilo predstavljenih **34 fakultet**, predavalo pa je kar 68 študentov. Kratka predavanja, ki trajajo od 15 do 30 minut, so zastavljena tako, da dijaki lahko aktivno sodelujejo s svojimi vprašanji in preko tega izvejo tudi stvari, ki jih uradni informativni dnevi na fakultetah ne razkrijejo – kakšna je težavnost študija, ali faks organizacijsko deluje dobro, kakšne so možnosti za komunikacijo s profesorji, katere restavracije ponujajo najboljšo študentsko prehrano, kje lahko parkirate v bližini faksa, katerih profesorjev se je treba paziti ... Predstavljen bo tudi študij v tujini in možnosti za udeležitev kakšne izmed mednarodnih izmenjav študentov na fakultetah.

Pomembno je tudi, da so informacije o vseh večjih fakultetah zbrane na enem mestu. Predavanja bodo na sporedu **med 9. in 14. uro**, tako da boste lahko obiskali več različnih predstavitev,



podatki pa bodo zbrani tudi v **Napotniku** – knjižici, ki vsebuje vse podatke o vpisih na fakultete, maturitetne in vpisne roke in ostale koristne informacije.

Zadnjih nekaj let se je projekta udeležilo med 800 in 1000 dijakov, podobno število organizatorji pričakujejo tudi letos. Več informacij o projektu in natančen spored predavanj lahko dobite na spletni strani **www.ksk.si/sd**. Udeležba je seveda brezplačna.

Oto Žan

D.I.S.C.O. bo spet zaživel!

Ottawan, francoski duo, ki je v osemdesetih razgreva plesne klube in glasbene lestvice, je pred tridesetimi leti povedal, kaj vse lahko pomeni pet črk: D.I.S.C.O. Kratak povzetek sporočila komada bi se glasil nekako takole: **najboljši žur!** Glasbeni tematski večeri v **Down Townu** so v prejšnjih sezonah pokazali, da vsaj enkrat na leto osemdeseta še živijo in da vse barve, bleščice, nore frizure in luči niso izgubile energije, glasba iz tistega obdobja pa je tako ali tako vsako leto boljša. DJ Tomzi bo to dokazoval **28. januarja od 21. ure naprej**, vi pa vzdušje dopolnite s primerno izbiro oblačil in priček. Plesanje na mizah ni izključeno!

Oto Žan



Tokrat pa res nekaj posebnega za valentinovo!

Ustvarjalne delavnice, ki jih pripravlja Klub študentov Kranj, vam končno ponujajo priložnost, da za svojega najdražjega ali najdražjo tokrat pripravite valentinovo darilo še pravi čas, ne pa na eni izmed bencinskih črpalk pol ure pred zmenkom. Najboljša darila so tista unikatna in kreativna, tako da morate na

delavnico, ki bo potekala **v soboto, 28. januarja**, ob 18. uri v **KluBaru**, poleg vseh svojih idej prinesiti tudi fotografijo osebe, ki jo bo darilo očaralo. **Predprijava** zbirajo do 26. januarja na elektronskem naslovu kultura@ksk.si. Delavnica je za člane KŠK **brezplačna**, ostali pa morajo prispevati 2 evra.

Delavnica Strip art

Konec decembra se je zaključil prvi v ciklu umetniških projektov, ki jih pripravlja KŠK-jev resor za kulturo, in sicer na temo stop motion. Februarja se bo začel drugi izmed projektov, tokrat na temo stripovske umetnosti. Cilj je razširiti idejo stripa in stripovske umetnosti ter ustvariti dela, ki so lahko zasnovana kot publikacije, slike, kipi, posterji, nalepke in podobno. Bistvo stripov je prenos sporočila, tako da so lahko uporabljani za širjenje idej, publiciteto ali pa preprosto za zabavo. Udeleženci bodo v sodelovanju z mentorico Anjo Čuhalev skušali odkriti, na kakšen način lahko uporabijo strip kot medij, pa tudi katere tehnike omogočajo takšno izražanje.

Eden izmed znanih umetnikov, ki so uporabljali stripovsko tehniko, je Roy Lichtenstein, ne smemo pa pozabiti avtorjev grafičnih romanov, kot je Spiderman (Steve Ditko), in našega slovenskega ustvarjalca stripov Dogodivščine Zvitorepca,



Trdonje in Lakotnika, Mikija Mustra. Tisti, ki se želite preizkusiti v stripovski umetnosti, se do **25. januarja prijavite na anja.cuhalev@ksk.si**. Projekt je za udeležence brezplačen.

Roy Lichtenstein – Whaam

Vračajo se turnirji v taroku

Od januarja dalje bodo enkrat mesečno v **Rock baru – Down Town** potekali turnirji v taroku. Prvi turnir v tej družabni igri bo na sporedu v nedeljo, **29. januarja, od 17h dalje**. Tarok se igra s posebnimi kartami, ki so prirejene izključno za to igro in jih sestavljajo taroki (22 po številu), druge karte (32) pa predstavljajo barve, ki jih srečamo pri drugih igrah s kartami. Turnirji v priljubljeni miselni igri bodo potekali enkrat mesečno ob nedeljah, zaključni turnir pa bo potekal v okviru Tedna mladih. Prijavnina za člane KŠK znaša **1 €**, za nečlane 2 €, predprijava bodo zbirali pred turnirjem na prizorišču, najboljši pa se lahko veselijo lepih nagrad.

Oto Žan



Zpleši blues in swing!

V četrtek, 19. januarja, se v Hostlu Cukrarna pričinja **tečaj blue-sa**, plesa, pri katerem soplesalca v večini plešeta v zaprti poziciji in v katerem prevladujejo počasnejši in intimnejši gibi. Izkušena učiteljica **Aleš Fister in Sabina Blumauer** bosta tečajnike spretno vodila skozi teme, kot so, kako poslušati ritem, kako interpretirati melodijo, kako razviti čim boljši stik s soplesalcem/soplesalko, kako obenem pokazati lasten izraz ter uspešno improvizirati ter ustvarjati z vsemi temi elementi. Na ta način posameznik zgradi lasten izraz ter samozaupanje na plesnem podu in pridobljeno znanje lahko uporabi v katerem koli stilu glasbe ter kakršni koli plesni situaciji. Tečaj bo potekal 8 tednov, vsak **četrtek od 20.00 do 21.15**, cena za **člane KŠK je 50 €/osebo v paru, 55 €/osebo brez para**, za ostale pa 60 €/osebo v paru, 65 €/osebo brez para. Prijave zbirajo na Info točki KŠK.

Začetek februarja pa se v Mladinskem kulturnem centru pričinja **tečaj swinga**, uradno prvega ameriškega družabnega plesa. Združuje afro-ameriško plesno izrazno zapuščino s plesnimi zakonitostmi evropskih plesov. Medtem ko je v predvojnem obdobju močno pripomogel k populariziranju ameriške orkestralne jazz glasbe, se danes pleše po vsem svetu. Tako tudi v Sloveniji poskakujemo in se vrtimo preteklih 10 let.

Tečaj, ki se pričinja v **četrtek, 2. februarja**, in bo potekal **8 tednov, vsak četrtek od 19.00 do 20.15**, bosta vodila Franc Ciperle in Tina Pernuš. Prva brezplačna vadba pa bo potekala v četrtek, 26. januarja ob 19.00. Cena za **člane KŠK je 45 €**, za nečlane 60 €. Prijave zbirajo na Info točki KŠK.

Olimpijski mnogoboj: Slovenija proti Veliki Britaniji

Krstna novoletna edicija angleških zapisov se navdušeno zliva z duhom sveže otvorjenega olimpijskega leta s svojim lastnim mednarodnim tekmovanjem – primerjavo angleške in slovenske študentske blaginje. Reprezentanti se tako pomerjajo v številnih disciplinah, ki povzemajo ključne parametre ugodnega študentskega življenja. 3, 2, 1 ... start!



Pina je podiplomska študentka na Univerzi v Durhamu in aktivistka v organizaciji European Youth Press.

Izobraževalni smuk

Obe tekmovalki se borbeno zaženeta proti prvim vratom. Slovenska tekmovalka se že na samem začetku nerodno spotakne ob bolonjsko reformo in zaostane za angleško izobrazbo, ki se medtem suvereno požene proti naslednjim vrtcem. Čeprav tekmuje z dražjo športno opremo, ki jo financirajo študenti sami, ji ne moremo očitati boljše tehnike, vključujoč večjo aktualnost predavane snovi,

minule sezone niso obetale svetle prihodnosti za slovenske skoke v službo, tokrat mladi reprezentanki uspe soliden polet s študentskim delom, ki ji prizanese z oderuški davki, a ji ne prisodi visoke sodniške ocene, merjene v evrih. Po letih neizprosnega treninga in stalne prisotnosti stresa Angležinji uspe daljši skok in posledično višja sodniška ocena, ki jo – četudi za ceno vprašljive nevrološke stabilnosti – postavi na najvišjo stopničko.

Hokej medosebnih odnosov

Nabrušene drsalke zarežejo v gladek led medsebojnih odnosov. Angleški reprezentanti se izkažejo z uglajeno športno igro in korektnim odnosom, ki se kaže v elegantnih golih. Mestoma sicer postajajo agresivni, vendar svojo nerazložljivo jezo prelijejo predvsem v pak in se tako izognejo sodniškemu pisku z udarci soigralcev. Slednji so rezervirani predvsem za slovensko moštvo, katerih komunikacijska igra ostaja pogosto nasilnejša od angleških kolegov. A v odločilnih trenutkih premaga močen timski duh, ki zamaja mrežo gola pogostejše od britanskih individualistov.

Prostočasni nogomet

Pot šprica na vse strani, navijači, stiskajoč se okoli nogometnega igrišča, postajajo vse glasnejši in pritisk na reprezentante vidno večji. Sklepna tekma sooči prostočasne dejavnosti na Otoku in v Sloveniji. Prvi polčas je na strani angleškega moštva, ki si prvi zadetek spektakularno pribori z eklektičnim naborom najrazličnejših krožkov, tečajev in športnih aktivnosti, ki ob visoki konkurenci ostajajo prijazni študentskim tekočim računom. V drugem polčasu slovenski nogometaši izenačijo rezultat s podajo v neokrnjeno naravo, a Angleži kmalu ponovno povedejo z najboljšimi klubi in restavracijami na svetu. Ko navijači že slavijo angleško zmago, Otočani nekajkrat pijano izgubijo žogo z obupno kulturo pitja, kar izrabi slovensko moštvo z dovolj časa za prostočasne aktivnosti.

Rezultat ostaja tako neodločen, a tekmovalni duh potešen. Spomnimo se tiste stare olimpijske o tem, da je važno sodelovati in ne zmagati. Življenje v Veliki Britaniji in Sloveniji je lahko tako enako lepo, če v tekmo vstopimo dobro pripravljeni, z odličnim navijaškim moštvom in pozitivnim športnim odnosom.

Pina Sadar
Matej Slabe

Skoki na trg dela

Tekmovalki že stojita na vrhu planiške velikanke, od koder se bosta že čez nekaj minut pognali daleč na trg dela. Čeprav

Ko se lepi dnevi končajo

Veseli december je za večino študentske populacije skoraj najboljši del leta (poletje je seveda še vedno nesporno na vrhu, če ne zaradi drugega, pa zato, ker ni predavanj). Takrat se pokaže pravi značaj slovenskega študenta, izrazijo pa se bolj ali manj vsi njegovi talenti.



Začne se s prižiganjem novoletnih lučk na vsakem koraku, sploh v Ljubljani, kar je nedvomno treba zaliti s skodelico ali petimi kuhanega vina oziroma kasneje še kake malce bolj hladne pijače. Vrstijo se razni dobrodelni tedni, kjer na stojnicah ne manjka še več kuhanega vina. Razni (ne)razlogi so dobri, da

se gruča ljudi zbere na prednovoletnih večerjih, kjer je hrano vsekakor treba dobro zaliti. Potem so tu družinska srečanja, pa prednovoletni žuri (enaka zadeva kakor večerje, samo brez hrane) in žuri kar tako. Vse skupaj vrhunec doseže na silvestrski večer, ko se oddalijo tudi najbolj hladni ter skupaj z Alfijem in čašami šampanjca pozdravijo prihajajoče leto, v katerem bo seveda vse drugače.

»Okej, saj danes še imam čas, ampak jutri, jutri pa res začnem z učenjem!« Samoumevno ta jutri postane pojutrišnjem, nato sobota, na koncu pa naslednji teden.

Kaj kmalu, v povprečju neke med drugim in četrtem januarjem, pride čas za (dobesedno in metaforično) streznitev, saj rdeče obkroženi datumi na koledarju začenejo prožiti alarme. Druga polovica januarja je namreč čas, ko se začne najmanj zaželen del leta – izpitno obdobje. Alkoholne mačke nadomestijo moralni, potem ko študent že nekaj dni ponavlja mantro: »Okej, saj danes še imam čas, ampak jutri, jutri pa res začnem z učenjem!« Samoumevno ta jutri postane pojutrišnjem, nato sobota, na koncu pa naslednji teden.

Približno dva tedna pred prvim izpitom si pripravi delovno okolje: v kuhinji se nenadoma znajdejo kupi sadja in drugih prigrizkov ter kilogram ali dva kave, sobe postanejo klinično čiste (kar prav tako zahteva nekaj zavzetosti in predvsem časa), telefoni večji del dneva ugasnjeni, družabna srečanja zamrznjena do nadaljnjega, na mizi pa ostane zgolj študijska literatura. Novoletna zaobljuba o času, namenjenem učenju, naj bi bila tik pred izpolnitvijo.

Želodec je hitro prazen, zato študent odvandra do hladilnika. Ker so možgani največji porabnik energije v telesu, so ta vandranja seveda pogosta, v intervalih med pol in dvema urama. Pogosto se zgodi, da študent zaradi »raztresenosti« vre vodo za kavo na najmanjšem ognju. No, pa je spet šlo dvajset minut. Preden se dokončno usede pred knjige, mora seveda preveriti še, kako disciplinirani so sošolci. Brž pogleda na Facebook in ugotovi, da mu še ne gre tako slabo, saj se večina kolegov »pripravlja na

Študenta čaka žalostna, a pričakovana resnica: junij in september bosta še kako naporna.

trd spopad z vektorji« ali »bije hud boj, ne boj, psihično klanje s Temelji pravne ureditve«, medtem ko zares začel ni še nihče. Zato je to nezmožnost treba na hitro prediskutirati z vsaj petimi kolegi, da se jo obdela z vseh vidikov.

Teden pred izpitom postaja počutje vse bolj nelagodno, zdi se, da so knjige pridobile na obsegu, spomin pa na pozabljanju. Tedaj je končno čas, da zagriže med platnice. Prvih nekaj strani sploh ni tako slabih – tole je neke na prvih predavanjih, ko jim je še sledil, že slišal. Toda vsaka naslednja stran postaja bolj nedoumljiva. Količina podatkov eksponentno narašča, medtem ko spominske celice delajo s svojo običajno hitrostjo, pozornost pa hudo niha. Družinski člani ali cimri postajajo vse bolj neznosni in povzročajo trikrat toliko hrupa kot prej. Tri dni pred izpitom kavo zamenjajo energijski napitki, mehak vzglavnik pa trde mize in neusmiljene namizne svetilke.

Kmalu napoči tisti odločilni trenutek, ko je treba znova obiskati fakulteto. Ves tresoč, malo zaradi prevelikega vnosa kofeina in sladkorja, malo zaradi neprespanosti in delno zaradi molitev za usmiljeno šestico, se prikaže v predavalnici – in kaj se zgodi? Kot ponavadi se profesor odloči za nezdravo mero sadizma in pred študentom se znajde najtežji izpit v zgodovini. Enako se ponovi še nekajkrat v izpitnem obdobju in študenta čaka žalostna, a pričakovana resnica: junij in september bosta še kako naporna. Na srečo pa je vsaj izpitov vendarle konec in študentska populacija se lahko brez slabe vesti vrne na stara pota.

Pa srečno, sotrpini!

Dejan Rabič
Samo Bešlagič

Nejc Kuhar, najboljši slovenski turni smučar

Tokrat smo se pogovarjali z našim najboljšim turnim smučarjem, 26-letnim Nejcem Kuharjem. V svoji vzpenjajoči karieri je dosegel že več, predvsem za slovenske razmere, odličnih rezultatov, med drugim 8. mesto na lanskem svetovnem prvenstvu v v Italiji, 11. ter 12. mesto na tekmah svetovnega pokala na Poljskem in v Franciji in še številne druge dobre rezultate. Več o svojih uspehih in o samem turnem smučanju nam je zaupal v sproščenem pogovoru ob čaju.

Od kod sploh izvira turno smučanje?

Kot šport je turno smučanje obstajalo že pred alpskim. Na začetku so vsi hodili v hrib z odpetimi vezmi in nato navzdol smučali. Kot tekmovalna disciplina pa v tujini obstaja zadnjih 50 let, pri nas pa se je pojavilo približno pred 15 leti in še vedno ni tako razvito kot drugod.

Kaj pa je tebe najbolj navdušilo za turno smučanje?

Mene je v prvi vrsti navdušil oče, ki je gorski vodnik in že od nekdaj turno smuča. Jaz sem veliko hodil v hribe in s seboj na hrbtu nosil alpske smuči, da sem nato lahko prisluščal nazaj. Potem pa sem dobil opremo za turno smučanje in ker živim v Kokri, blizu Jezerskega, kjer so bila prva tekmovanja v tem športu, sem se šel enkrat preizkusiti na tekmo. Bilo mi je zelo všeč in od takrat se ukvarjam s turnim smučanjem.

Kako izgleda tekma turnega smučanja?

Ločimo tri discipline, klasično tekmo, vzpon in tekmovalanje v parih. Klasično tekmo sestavljajo vzponi, ki po pomembnosti predstavljajo 90 % tekme, saj se na njih večinoma odloča o končnem zmagovalcu, in pa spusti, kjer je predvsem pomembno paziti, da ne padeš. Pri disciplini vzpon gre, kot je že iz imena razvidno, samo za en klanec, ponavadi je to na smučiščih, kjer moraš na enem vzponu iz sebe iztisniti vso energijo. Pri tekmovalanju v parih pa gre za nekoliko daljšo klasično tekmo, vendar v eni ekipi nastopata dva tekmovalca, ki morata skupaj priti v cilj.

Kako dolge pa so tekme?

Klasične tekme trajajo približno uro in pol, pri čemer naredimo okoli 1500 do 2000 višinskih metrov, tekme v parih so še nekoliko daljše, pri vzponu pa opravimo s približno 1000 višinskimi metri v tričetrt ure.

Kakšno opremo potrebuješ za ukvarjanje s turnim smučanjem?

Zelo pomembne so vezi, ki ti omogočajo vzpenjanje, saj so med hojo navkreber sproščene, na vrhu pa jih zapnemo, da lahko odsmučamo navzdol. Pomembni so tudi turnosmučarski čevlji, ki so nekakšna mešanica alpskega smučarskega čevlja in pohodne obutve. Seveda so tu še smuči, ki se od alpskih razlikujejo predvsem po tem, da so veliko lažje. Na smuči si med vzpenjanjem nadenemo še kože (t. i. pse), ki jih damo na drsno ploskev smuči in omogočajo hojo navgor, drsijo namreč zgolj navzgor, nazaj pa ne.



Koliko pa stane potrebna oprema?

Povsem odvisno od kakovosti, rekreativni turni smučar lahko dobi opremo že za slabih 1000 €, medtem ko za najboljšo tekmovalno lahko odšteješ tudi več tisočakov.

Kako ti pokriješ vse stroške?

Opremo imam pokrito s sponzorji, zadnjih nekaj let mi vsaj za to ni treba skrbeti. Z ostalimi stroški pa je povsem drugače, saj v teh časih sponzorji neradi dajejo veliko denarja in moram kar nekaj prispevati tudi iz svojega žepa. Poleti delam, da zaslužim toliko, da lahko nato pozimi treniram in tekmujem.

Ali se da živeti samo od tekmovalnega turnega smučanja, če si povsem v vrhu?

Pri nas zelo težko. Če bi želel nekdo iz Slovenije živeti od turnega smučanja, bi moral biti verjetno med najboljšimi tremi na svetu. Še to bi imel zgolj za sproti in bi moral po

Na zadnjem svetovnem prvenstvu sem bil osmi in to je uspeh, ki ga sam najbolj cenim. Na tej tekmi med najboljših dvajset razen mene ni bilo nikogar, ki bi bil finančno na mojem nivoju, in meni največji uspeh predstavlja to, da praktično sam uspevam konkurirati tujcem, ki so veliko bolj preskrbljeni.



koncu kariere početi nekaj drugega. V Italiji pa so denimo najboljši štirje iz reprezentance zaposleni v športnih enotah vojske, kot tudi pri nas nekateri drugi športniki, in od tam dobivajo nekaj denarja. Tudi v Španiji in Švici so najboljši profesionalci, večina po Evropi pa je polprofesionalcev. Trenutno imamo izmed vseh mi, v Sloveniji, še najslabše finančne razmere.

Kako izgleda tvoj običajen trening?

Trenutno imam vse vikende tekme in med tednom opraviš zgolj nekaj treningov, na katerih se posvečam intervalom. Gre torej za hitre in močne treninge, občasno pa naredim tudi lažje in daljše treninge. Glavni čas za trening je jeseni, ko se pripravljam na sezono in dnevno opraviš dva treninga, kar predstavlja 5 in več ur.

Kako pa se pripravljaš poleti, ko ni snega?

Sestavni del letnega treninga so vzdržljivostni športi kot gorski tek, kolesarjenje, hoja v hribe. Včasih sem bil tudi v reprezentanci v gorskem teku, vendar sem se zdaj specializiral za turno smučanje in mi gorski tek predstavlja bolj ali manj zgolj še priprave za smučanje.

Kakšna je razlika med popularnostjo športa v tujini in v Sloveniji?

Pri nas je turnih smučarjev rekreativcev ogromno. Predvsem v zadnjih letih se je šport zelo populariziral, saj je po nekaterih podatkih že ujel tek na smučeh. V tujini, npr. v sosednjih Avstriji in Italiji, je turnih smučarjev še veliko več. Kar se tiče tekmovalnega športa, pa pri nas na tekmo pride nekeje med 50 in 70 tekmovalcev, medtem ko je v tujini povsem druga pesem, saj na tekme pride tudi po tisoč tekmovalcev.

Kaj se ti zdi, da manjka turnemu smučanju, da bi bil bolj popularen tudi med gledalci?

To je v bistvu tudi najbolj popularna tematika, odkar se šport vse bolj približuje olimpijskim igram. V tujini so nekatere tekme že pravi spektakli, denimo naslednji teden bo v Bischofshofnu v centru mesta pričetek tekme in nato bodo mimo znamenite skakalnice potekali krogi tako, da bodo gledalci tekmovalce videli večkrat. Tudi v Saalbachu bo kmalu tek-



ma, kjer bo pričetek v centru, nato se bomo vzpenjali po okoliških smučiščih in se vrnili v cilj v mesto. Na take tekme pride več kot 1000 tekmovalcev in tudi ogromno navijačev. Vse je organizirano tako, da bi se čim bolj približali mestom in gledalcem omogočili, da bi videli čim večji del proge z enega mesta. Vendar pa se s tem odmikamo od prvotnega turnega smučanja, ki temelji na tekmah izven smučišč, v gorah, naravi.



Omenil si že olimpijske igre, kako daleč je še turno smučanje od olimpijskih iger?

Ne verjamem, da bom jaz to dočkal v svoji karieri. Vse je že kazalo, da bi tekmovali leta 2018, vendar pa bo zdaj verjetno takrat samo poizkusno in potem 2022, če bo šlo vse po sreči, zares. Kot sem že omenil, je turno smučanje težko približati gledalcem in ga hkrati ohraniti atraktivnega za tekmovalce. Odgovorne čaka še veliko dela, da bomo lahko tekmovali na zimskih olimpijskih igrah.

V zadnjih sezonah nenehno napreduješ in dosegaš boljše rezultate. Kaj šteješ za svoje največje uspehe?

Na zadnjem svetovnem prvenstvu sem bil osmi in to je uspeh, ki ga sam najbolj cenim. Svetovna prvenstva so najbolj pomembna tekmovanja, saj je to za šport, ki ga ni na Ol,



največja tekma. 8. mesto je za slovenske razmere vsekakor zelo dober rezultat. Na tej tekmi med najboljših dvajset razen mene ni bilo nikogar, ki bi bil finančno na mojem nivoju, in meni največji uspeh predstavlja to, da praktično sam uspevam konkurirati tujcem, ki so veliko bolje preskrbljeni – nekeje na nivoju naših alpskih smučarjev ali smučarskih skakalcev.

Koliko tekmovalcev se v Sloveniji ukvarja s turnim smučanjem?

V Sloveniji smo največ trije, štirje, vendar tudi ti niso stalni. Vseskozi se menjavajo, enkrat se mi pridruži eden, drugič drugi in zato tudi njihovi rezultati niso tako dobri. Turno smučanje je namreč šport, ki mu moraš dnevno posvetiti več ur, če želiš uspeti, in to je zelo težko, saj je večina ostalih obenem še zaposlenih.

Kam pa se največ odpravljaš na tekme?

Največ tekem je okoli Alp, torej po Avstriji, Italiji in Franciji. Izven Evrope še nisem tekmoval, saj tudi svetovni pokal še nikoli ni prestopil evropskih mej, ker iz drugih dežel tudi ni tekmovalcev. Se pa svetovni pokal v prihodnosti želi razširiti

tudi v Ameriko in Azijo. Nekaj tekem je tudi v Skandinaviji in ena zelo atraktivna je na Siciliji, na Etni.

Kako ti uspeva šport usklajevati s šolo?

S turnim smučanjem sem začel v 3. letniku, ko sem še hodil na Gimnazijo Kranj, nato pa sem šel študirat geografijo. Na srečo mi je oboje kar šlo in sem imel poleg šole vselej dovolj časa tudi za treninge. Trenutno imam diplomu iz geografije v pregledu in če bo vse po sreči, bom v naslednjih mesecih diplomiral. Zdaj je torej prišel čas, ko se bom moral odločiti, ali se bom posvetil turnemu smučanju ali pa se zaposlil ter športu posvetil nekoliko manj časa.

Za konec še: katere vrline turnega smučarja se tebi zdijo najpomembnejše?

V vzponu sta najpomembnejši vzdržljivost in vztrajnost, kajti turno smučanje je zagotovo eden najbolj napornih športov. Poleg teh dveh lastnosti bi izpostavil še trmo, tehnično znanje in pa na spustih tudi pogum, ki ti lahko prirobo pomembne sekunde.

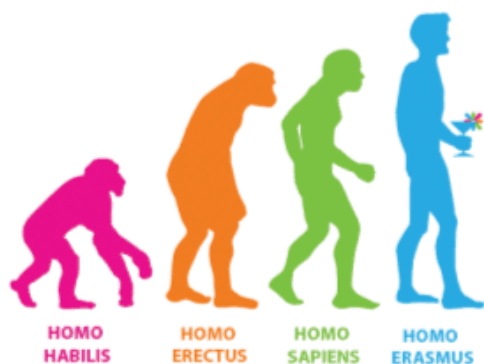
Žan Sadar

Oto Žan in osebni arhiv Nejc Kuharja

Študentske izmenjave

Sicer bomo v trenutku, ko boste brali tale članek, bližje agoniji izpitnega obdobja kot nekoliko lepšim izkušnjam mednarodnih študentskih izmenjav, pa je vseeno prav, da se ozremo tudi v bližnjo prihodnost, ko se boste študenti lahko odločali, ali boste semester oziroma celotno študijsko leto raje preživel v tujini kot doma.

Kmalu po koncu izpitnega obdobja, ko je čas za počitek in razmišljanje o uspehih (včasih na žalost tudi neuspehih) iz preteklega semestra, je treba v primeru želje po mednarodni izkušnji začeti z iskanjem primerne destinacije in s pogovoriti z odgovornimi na vaši fakulteti. Seveda obstaja več različnih razpisov za mednarodne izmenjave in z njimi prepotrebne štipendije, prav tako pa se razlikujejo datumi, na katere morate paziti pri vsakem od možnih programov za izmenjave. V nadaljevanju predstavljamo možnosti izmenjav.



(ex)change your life!

Program Erasmus

Najbolj razširjena mednarodna izmenjava pri nas je seveda Erasmus, zato ji bomo posvetili tudi največ besed. Zakaj je Erasmus najbolj priljubljen? Mogoče, ker je najbolj dostopen? Glede na to, da ga izvajajo na vseh fakultetah slovenskih univerz, je verjetno res najbližje povprečnemu slovenskemu študentu, poleg tega pa je zaradi pomoči fakultet tudi izmenjava, s katero imate pri prijavi najmanj birokratskih problemov (čeprav jih je še vedno toliko, da se ne boste videli iz njih, a za zelene izkušnje je včasih vredno tudi potrpeti).

Kaj so torej najpomembnejše lastnosti Erasmus? Na spletni strani Centra RS za mobilnost in evropske programe izobraževanja in usposabljanja navajajo, da program Erasmus nudi udeležencem terciarnega izobraževanja različne priložnosti na področju izobraževanja, poučevanja, usposabljanja, razvoja in sodelovanja v mednarodnem okolju. Cilj programa je spodbujanje mednarodne mobilnosti posameznikov in povečanje obsega različnega sodelovanja med organizacijami ter dvig kakovosti terciarnega izobraževanja.

Pri Erasmusu je treba vedeti še nekaj stvari in pogojev. Če se na izmenjavo odpravljate za en semester, je vsekakor najbolje, da opravite v tujini vse izpite, saj vam tako vsaj na večini fakultet priznajo celoten semester tudi doma. Če vam to ne uspe, se stvari

nekoliko zapletejo. Nujno pa je, da na izmenjavi zberete vsaj 20 kreditnih točk, v nasprotnem primeru boste morali vračati celotno prejeta štipendijo, ki šteje 300 € na mesec (v skandinavskih državah in državah zahodne Evrope nekaj evrov več), kar pa v študentskih časih ni prijetna izkušnja. Pri celoletnem študiju v tujini je podobno. Še vedno velja meja 20 kreditov na semester oziroma 40 kreditnih točk v šolskem letu, da ni potrebno vračati štipendije. A v takem primeru vam še vedno ostane nekaj predmetov, ki jih morate naslednje leto opraviti doma.

Več informacij: na mednarodnih straneh vaše fakultete

Program Basileus

Program Basileus je študentom omogočal, da študirajo na eni od dvanajstih partnerskih univerz na Balkanu. Program je bil financiran s strani Evropske unije, želeli pa so privabiti študente na Balkan, kamor večina sicer ne želi na izmenjavo. Prijav je bilo vsako leto ogromno, za kar so poskrbeli z visokimi štipendijami. Tako so vam za študij v enem izmed mest na Balkanu ponudili kar 1000 € štipendije na mesec. Lansko leto je bilo za 250 prostih mest prijavljenih več kot 2000 študentov. Lahko si predstavljate, da se življenje s 300 € na mesec v velikih evropskih mestih težko primerja z Balkanom in 1000 €. Na žalost razpisa za Basileus 2012 ne bo, saj Evropska unija ni odobrila finančne injekcije.

Program Comenius

Tretji program se imenuje Comenius. Namenjen je učencem, dijakom, učiteljem, staršem, podpira pa delovanje za vseživljensko učenje: razvija, spodbuja in omogoča znanje in razumevanje mladih in njihovih učiteljev o raznolikosti evropske kulture, jezikov in vrednot. Je zelo obsežen, saj se nanj lahko prijavite individualno, a bolj pogosto se nanj prijavljajo srednje šole. Bolj natančno, veliko srednjih šol se odloča za dvostranska šolska partnerstva, kjer se večja skupina dijakov skupaj z mentorji odpravi na izmenjavo v tujino, kasneje pa v domačem kraju gosti učence, ki so jih pred tem obiskali. Dijaki Gimnazije Kranj (tako zdajšnji kot nekdanji) se boste gotovo spomnili Danske in Nemčije, pa verjetno se je obiskalo še kakšno drugo državo. Prek Comeniusa je možna tudi izmenjava asistentov. Namenjena je bodočim učiteljem katerega koli predmeta, ki bi radi nabirali izkušnje v tujini, kjer lahko pedagoška praksa traja od 13 do 45 tednov.

Rok za prijavo (izmenjava asistentov): 31. januar 2012
Pri dijakih so prijave vezane na šolo.

Program Leonardo da Vinci

Študentske okvire nekoliko presega program Leonardo da Vinci, ki pa je zanimiv za učne potrebe mladih posameznikov in delodajalcev. Program bogati ponudbo poklicnega izobraževanja in usposabljanja ter spodbuja povezovanje socialnih partnerjev. Omogoča predvsem delovno prakso v organizacijah, različnih podjetjih in izobraževalnih ustanovah. Leonardo da Vinci najbolj ustreza diplomantom ali študentom z absolventskim stažem, ki si želijo pred zaposlitvijo izkusiti tudi strokovno prakso v tujini.

Sicer se na izmenjavo lahko prijavite prek univerze, a organizacijo ali podjetje v želeni državi morate najti sami. Priporočljivo je tudi, da vsaj nekoliko obvladate jezik države, kamor se podajate na prakso. Finančno je program Leonardo da Vinci za udeležence dokaj ugoden, saj ti podjetje, v katerem opravljate prakso, delo plača, poleg tega pa dobivate tudi štipendijo. Je pa res, da je iskanje dela oziroma ponudnika prakse včasih dokaj težavno, odvisno tudi od stroke, za katero se zanimate. Ponudbe se razlikujejo od države do države.

Rok za prijave: 3. februar 2012

Če povzamemo nekaj ključnih stvari glede študentom najbolj primerih programov. Za vse, ki jih zanima Balkan, bi bil seveda idealen Basileus, a na priložnost bodo morali počakati kako leto ali dve, mogoče se bodo finančniki v Evropski uniji spet odločili za financiranje. Za vse običajne študente pa je še vedno najboljša izbira Erasmus. Najbolj enostaven, zaradi veliko mest tudi najbolj dostopen, pa čeprav finančno nekoliko težji. Kakšen prihranjen evro v takem primeru pride kar prav. Vsem diplomantom, ki ne ustrezajo več kriterijem za Erasmus, pa priporočamo program Leonardo da Vinci. Želje po študiju ali delu v tujini vsekakor ne smemo zatirati.

Za konec pa še to: izmenjava ni le študij, je neka povsem nova izkušnja, kjer se lahko veliko naučimo, ne le z vidika študija, pač pa predvsem z vidika samostojnega življenja. Izkušnja, iz katere lahko potegnemo tudi nepozabna prijateljstva in v kateri lahko predvsem uživamo.

Več o izmenjavah in njihovih pogojih:
www.cmeplus.si

ANKETA

Matej Šavs Erasmus, Lizbona

V Sloveniji sicer študiram finančno matematiko na Fakulteti za matematiko in fiziko, v Lizboni pa obiskujem predmete na ekonomski fakulteti. V tujini bom študiral pol leta. Za izmenjavo sem se odločil predvsem zaradi nove izkušnje, za Lizbono pa zaradi standarda, ki je dokaj podoben slovenskemu, lepega in toplega vremena ter zaradi pohval drugih, ki so bili tu. Za Erasmus študente je lepo poskrbljeno, vaje pri predmetih opravljam v angleščini, dobim tudi angleške skripte. Samo en predmet moram poslušati v portugalski. Tudi vsi izpiti so prilagojeni. Domačini so zelo v redu in Lizbono bom zapustil z odličnim vtisom.

Andraž Šiler Basileus, Sarajevo

Za izmenjavo sem se odločil zaradi pričevanj prijateljev, ki so imeli o tej temi vedno povedati kaj dobrega. Želel sem študirati na Balkanu, zato sem se odločil za program Basileus. Študiram obramboslovje in Sarajevo je za to temo odlična izbira, saj bom na izmenjavi napisal diplomlo o obrambi Sarajeva med obleganjem v času vojne za osamosvojitve Bosne in Hercegovine. V Sarajevu imam dobre pogoje, saj sem s štipendijo finančno brez skrbi. Najprej sem imel namen ostati en semester, a sem sedaj izmenjavo podaljšal na celotno študijsko leto. Sarajevo se mi zdi super mesto in veseli me, da sem se odločil za to opcijo.



Refleksoterapija



BARBARA FAJFAR s.p.
Mlekarska ulica 1, 4000 Kranj
gsm: 031 669 383, tel: 04 2330-451
www.refleksna-terapija.com

Se ne moreš učiti in imaš probleme s koncentracijo? Si napet? Ne moreš zaspiti? Si nezbran? Nimaš nobene volje? Imaš večkrat glavobol, prehlade, viroze in angine, slabo odpornost telesa, alergije, vnetja, sinusne težave? Te boljijo hrbtenica, kolena, roke in noge? Bi se radi samo sprostil po napornem študiju ali po športni aktivnosti?

REFLEKSNA MASAŽA STOPAL je tehnika naravnega zdravljenja telesa in je posebna oblika masaže, pri kateri uporabljamo različne tehnike masaže in pritiskov na točno določenem področju stopala za točno določen organ oz. del telesa. Zelo primerna je tudi samo kot sprostilna masaža.

Pričakovani učinki refleksne masaže stopal: izboljša koncentracijo in mentalne funkcije, stimulira ustvarjalnost in dovtetnost, povzroča zelo globoko sprostitve, poživilja energijo, razstruplja telo, izboljša prekrvitev telesa, zvišuje naravno odpornost, povzroča trden, globok spanec, je preventivna metoda za vzdrževanje zdravja, v celoti izboljšuje kvaliteto življenja in medsebojne odnose. »Priljubljenost refleksne masaže ne preseneča, saj je čudežno darilo narave. Tako majhno stopalo - tako velika zdravilna moč ...«

Priznana zdravilska tehnika samozdravljenja in sprostitve je tudi METAMORFNA TEHNIKA, ki se izvaja na stopalih, ramenih in glavi. Z njo lahko dosežemo hitrejšo osebno, duševno, miselno in celo fizično rast. Metamorfna tehnika je posebej priporočljiva:

- ▶ pri najstnikih, dijakih in študentih,
- ▶ pri nosečnicah,
- ▶ pri hiperaktivnih, nemirnih, plašnih, agresivnih otrocih,
- ▶ pri vseh otrocih s posebnimi potrebami.

Pozitivni učinki:

- ▶ boljše in lažje učenje ter zbranost,
- ▶ dvig samozvesti,
- ▶ uveljavljanje svoje volje,
- ▶ boljša kreativnost,
- ▶ pozitivno mišljenje,
- ▶ več uspehov v življenju.

PRESOTERAPIJA ali mehanska limfna drenaža je odlična preventivna in kurativna terapija. Naloga limfnega sistema je odstranjevanje snovi in odvečne tekočine iz telesa. Ima izjemno ugodne preventivne in terapevtske učinke:

- ▶ drenažni učinek (odstranitev odpadnih snovi, toksinov iz telesa) in izboljšanje odpornosti telesa,
- ▶ protibolečinsko delovanje in protistresno delovanje (prijem pri limfni drenaži so nežni, rahli, potekajo v primerno ogretem in mirnem prostoru, z nežno glasbo in aromo pros-tora),
- ▶ učinkovita terapija v boju proti celulitu.

Novost v našem salonu: »različne vrste masaž«. **MASAŽA TELESA** prinaša številne koristi. Lahko nas spodbuja, umirja, odpravlja napetost, preganja nespečnost ter sprošča boleče mišice ter tako poskrbi za dobro počutje. Nekateri so prepričani, da že samo ugodje, ki ga povzroča masaža, učinkuje zdravilno. Pri nas stranke najrajši prihajajo na športno ali klasično masažo, zelo obiskana pa je tudi sprostitvena masaža celega telesa in obraza Esencia, kjer uporabljamo 100% naravno rastlinsko olje z dodatkom rastlinske esence sandalovine in jasmína.

Refleksoterapija iz Kranja vsem članom KŠK nudi 20% popust na vse redne storitve iz našega cenika.



ALJAŽ TEPINA, igralec

Kranjski igralec, diplomant londonske akademije za igro The central school of speech and drama, ki ga bomo na filmskem platnu kmalu lahko videli v novem Batmanu, je odgovoril na naša vprašanja.



1. **Če bi o tebi posneli film, kakšen bi bil naslov?**
Star Wars Episode VII - The Rise of Darth Feentz
2. **Si pravi Slovenec? (Si že bil na Triglavu?)**
Ne, ker se raje lotim vrhov, s katerih se lahko spustim z MTB.
3. **Koliko je star tvoj avto?**
Dve leti. Bel Opel Vivaro (za punce ljubkovalno vinarči) aka moj drugi dom.
4. **Za katere tiskane medije odšteješ denar?**
Predvsem sta to Mountain Biking UK in Dirt - ponavadi kupujem revije samo na letališčih pred poletom. Za vse ostalo = internet.
5. **Počitnikuješ na Hrvaškem?**
Tudi. Ponavadi v sezoni za vikend pade kakšen kamenjak.
6. **Si že zapustil lokal/restavracijo, ne da bi plačal?**
Hmmm. Če me spomin ne vara, potem ne.

7. **Jed, ki jo znaš najboljšje pripraviti?**
Chicken fajitas a la feenc.
8. **Kupovanje zgoščenk/filmov ali piratstvo?**
Arrrrrrr arrrrr!
9. **Tvoj najljubši enodnevni izlet?**
Kamor koli v hribe in vse, kar paše zraven.
10. **Kakšne barve je kameleon, če je obdan z ogledali?**
Rahlo pordeči.
11. **Koliko prijateljev imaš na Facebooku? Mal' pod jurja.**
12. **Najljubše sredstvo javnega prevoza?**
Londonska podzemna železnica, ko ni prometne mrljice.
13. **Kaj si najraje jedel, ko si bil otrok?**
Dunajski zrezek in pire krompir.
14. **Jasnovidnost, duhovi, telepatija in sorodne zadeve: vse je možno, kaj pa vem ali popolna bedarija?**
Življenje na drugih planetih? Ja!
15. **Kaj se ti zdi nadvse imenitno?**
When bankers get together for dinner, they discuss Art. When artists get together for dinner, they discuss money.

Sodobno evropsko suženjstvo v Litvi Prodana telesa in duše

Prebivalci Evropske unije navdušeno pozdravljajo odprte meje med njenimi članicami in s tem povezano delovno, izobraževalno in turistično mobilnost. V senci slavljenja prostih migracij pa odsotnost notranjih meja botruje k manj slavljenim oblikam evropske mobilnosti. V osrčju sodobne Evrope se razcveta trg z belim blagom, ki letno zabeleži blizu 200.000 žensk, prodanih v namene prostitucije. Posledice sodobnega evropskega suženjstva za mlade žrtve smo raziskovali v Litvi, ki kot predstavnica manj razvitega evropskega vzhoda ostaja eden osrednjih virov prekupčevanih deklet.

"Ponavadi gre za najstnice z družbenega dna, dekleta z lažjimi mentalnimi težavami in punce iz disfunkcionalnih družin," razlaga **Ona Gustiene**, direktorica Centra za pomoč družinam pogrešanih ljudi iz Vilne. Izprieno pravljico o vstopu v prostitucijo je slišala prepogosto, zgolj eno od njenih tisočih variacij tudi po telefonu v obliki nove prijave med našim intervjujem. Mlado dekle brez oprijemljive prihodnosti podleže šarmu očarljivega moškega, ki ji ponuja skupno življenje v zahodni Evropi ali dobro plačano delo v tujem hotelu ali zabaviščnem parku. Dekle popusti prepričljivim obljubam in odleti iz rodne Litve naravnost v krasni novi svet, kjer jo lažni snubec v zasebnem stanovanju, lokalu ali celo neposredno na letališču za ustrezno protiplačilo preda tujim zvodnikom.

"Prosil bivas, če jih ne sprašujete preveč o njihovem času v tujini," nas naslovi psihologinja **Jurga Dapkevičienė** iz svetovalnega centra Demetra in v pojasnilo doda, da mora travma večletnega dela v prostituciji ostati izključno predmet skrbno načrtovanih profesionalnih terapij, po uspešnem zaključku psiholoških seans pa se preseliti pod ključ pozabljene preteklosti. Tako sama povzema zgodbe strank, ki zahajajo v prijetno urejene kletne prostore tako imenovanega svetovalnega centra za družbene bolezni, ki z lokacijo ob železniški postaji, težišču prostitucije v Vilni, diskretno pomaga nekdanjim in še vedno aktivnim prostitutkam s strokovno zdravniško in pravno pomočjo, čistimi iglami za vbrižgavanje droge ali pogosto najbolj potrebnim pogovorom. Ob zgodbah deklet ni težko razumeti, zakaj njihove travme ni lahko deliti z okolico. Eni od nekdanjih prostitutk je stranka močno popačila obraz in ji zbila vse zobe, rosnih šestnajst let druge je bilo že iznakaženo z dveletnim prostituiranjem v Angliji, hči ene od starejših žrtev prekupčevanja se je tudi sama uvela v isti začarani krog prostitucije kot njena mama, nekaj žrtev pa se je po povratku na domača tla zopet obupano postavilo na vogale ulic. Slednjih ni malo, saj je vključitev v družbo težaven proces, otežen s številnimi psihološkimi, zdravstvenimi in družbenimi ovirami, ki mnoge prepriča o neobstoju alternativne rešitve.



Gabriele Jusevičiute

"Dekleta se iz tujine običajno vrnejo v slabem zdravstvenem stanju. Poleg različnih poškodb je tu še kopica spolno prenosljivih bolezni, nemalo žensk pa se zaradi neustrezne kontracepcije vrne nosečih," razlaga ginekologinja **Ruta Jarašuniene**, ki tako žrtvam trgovine

Medtem ko lahko učinkovita in redna zdravstvena oskrba pozdravita pacientke, pa je celjenje metaforičnih ran veliko bolj dolgotrajno in večkrat tudi neuspešno.

z ljudmi kot še vedno aktivnim prostitutkam nudi zdravstvene storitve navkljub dejstvu, da so brez obveznega zdravstvenega zavarovanja.

Medtem ko lahko učinkovita in redna zdravstvena oskrba pozdravita pacientke, pa je celjenje metaforičnih ran veliko bolj dolgotrajno in večkrat tudi neuspešno. "Ko se vrnejo domov, njihova situacija še zdaleč ni rešena," razlaga **Ona Gustiene**. "Mnogim dekletom lokalni prekupčevalci, ki so jih v prvi vrsti zvabili v past, grozijo, češ da imajo poznanstva na policiji in v različnih organizacijah in naj se raje vrnejo na delo, saj v Litvi ne bodo dolgo varne." Še vedno globoko travmatizirane ženske se tako bojijo poiskati pomoč in se zaupati profesionalnim delavcem. "Ponavadi pridejo v center zaradi nečesa povsem banalnega, na primer zaradi glavobola ali kronične nespčnosti, in šele po nekaj obiskih priznajo, skozi kaj so šle v preteklosti," stalno prakso prvega stika s prostitutkami povzema psihologinja **Jurga Dapkevičienė**.

"Ker posameznice navadno ne želijo govoriti o svoji preteklosti na odprt način, se jim poskušamo približati z različnimi kreativnimi tehnikami; rišemo, igramo asociativne igre, analiziramo sanje ..." našteva psihologinja, ki je po svojih besedah pri delu z žrtvami trgovine



Orinta Šimulyte



Samanta Matauzaite

z belim blagom vedno znova presenečena nad zmožnostjo in načini posameznikovega prenašanja tako hudih psihičnih pritiskov. Spopadanje z mentalnimi izzivi je povsem različno in variira od kratkoročnih razrešitev s pobegi v alkohol in droge do ponovnega skoka v svet prostitucije z močno voljo, da tokrat prekrojijo svojo usodo in razrešijo isto situacijo na drugačen način. V najboljših primerih pa dekleta zaključijo profesionalno terapijo, se obkrožijo z osebami, ki jim lahko zaupajo, in se uspešno vključijo v družbo.

Ponavadi preteklost po opravljeni terapiji popolnoma izbrišejo, o svoji izkušnji s prostitucijo pa ne poveje niti novim partnerjem ali prijateljem. Odzivi okolice so namreč običajno močno negativni, saj ostajajo prostitutke – četudi kot nedolžne žrtve trgovine z belim blagom – zavite v temno družbeno stigmo. Prostitucija ni alineja v življenjepisu, ki bi jo delodajalec lahko spregledal, zgodba, o kateri bi starši brez zadrege razlagali svojim prijateljem, ali biografski podatek, ki ne bi zbodel potencialnega partnerja na prvem zmenku. Kljub porasti različnih evropskih kampanj in produkcij popularne kulture ljudje prostitucijo skupaj s predsodki o promiskuiteti, nelegalnosti in nasilju vztrajno potiskajo na sam družbeni rob. Dekleta tako še težje zapolnjujejo družbeno brezno, skopano na običajni razvojni poti najstnikov. Mnogo deklet zaradi večletne odsotnosti namreč ni zaključilo osnovne izobrazbe, si pridobilo pomembnih delovnih referenc in ostalih izkušenj, ki so ne zgolj potrebne za vstop na trg dela, temveč hkrati v pomembnem življenjskem obdobju krojijo posameznikovo osebnost.

Po prekupčevalčevi veliki izdaji dekleta hkrati le stežka vzpostavijo zaupanje in posledično zdrave človeške odnose. 19-letna prostovoljka **Hanna Lohrengel** iz Nemčije, ki je v Karitas v litvanskem Kaunasu prišla preko evropskega programa prostovoljske službe, opisuje: "Dekleta potrebujejo nekoga, ki je



Dainius Ščiuka

vedno tam, ko ga potrebujejo, ki jim pomaga, s katero se lahko pogovarjajo o ljubezenskih razmerjih, družinskih težavah ...". Z dekleti ravna kot s svojimi prijateljicami in jim z rednimi obiski, telefonskimi pogovori in z družbo pri vsakodnevnih opravilih pomaga pri ponovni vzpostavitvi zaupanja soljudem in vnovičnem pletenju socialnih niti.

Socialni delavci, psihologi, zdravniki, prostovoljci in drugi nepogrešljivi entuziasti, ki v okrevanje in integracijo nekdanjih prostitutk vlagajo neusahljive rezervoarje energije, časa in razumevanja, se zavedajo, da ni magičnega recepta, ki bi zradiral neprijetno preteklost in z njo povezano travmo, doživljenjsko vtetovirano v (pod)zavest žrtev trgovine z ljudmi, vendar se vztrajno trudijo za izboljšanje trenutne situacije. "Izobrazba je osnovna preventiva," poudarja **Ona Gustiene**. Z neustavljivo organizacijo kampanj za širjenje zavesti in aktivnim soustvarjanjem zakonov za preprečevanje trgovine z ljudmi si želi doseči, da bi se mladi zavedali nevarnosti belega trga, da bi razgledanost ljudi prostitutke osvobodila obremenilne družbene stigme ter se državne in evropske avtoritete ne bi osredotočale zgolj na lovljenje prekupčevalcev; bolj kot navidezno herojske sodbje zvodnikom pomoč potrebujejo predvsem programi za integracijo žrtev. Čeprav problematiko naslavljajo manj pompozno in brez oprijemljive statistike, **Ona Gustiene** kot dolgoletna aktivistka in mati še vedno pogrešanega dekleta ve, da si prav srčno delo na tem področju zasluži najmočnejše junaške trke po prsih.

Pina Sadar

Fotografije so z litvanskega natečaja za najboljšo fotografijo o prostituciji Prekybai Žmonėmis – ne!

KŠK-jevo leto 2011

M matic zorman; O oto žan; B bojan okorn; H miha horvat; D tea derguti; L luka rener; Ž žiga žužek



O Nabito polno na predavanju o Gazi z Maticem Zormanom



O Neformalni informativni dan Studenti dijakom



M Četrtnkanje: Vse v živo z Aloy



D Hipijada v Down Townu



O Beneški karneval 2011



O Planica 2011



O Marca na zaključni prireditvi Mladih mamic



L Marca smo na KŠK žuru gostili Tabu!



M Rekreirali smo se tudi na športnem plezanju



O Aprila smo dobili zmagovalce Literarnega natečaja



O Celo leto so potekali KŠK-jevi jezikovni tečaji



O Teden mladih so otvorili zombiji!



O Potili smo se na Kolesarskem vzponu na Jošt



O Junija smo volili tudi nove organe KŠK



O Športni dan KŠK



M Okrogla miza o prostovoljstvu



B Celo leto smo osveščali mimoidoče na stojnicah



Ž Pripravili smo veliko tečajev



H ... in celo leto smo pridno hodili na krvodajalske akcije

»Tudi uveljavljeni pisci čakajo v vrstah za objavo«

Dr. Varja Balžalorsky je žirantka na letošnjem literarnem natečaju. Pravi, da ji bo delo predstavljalo predvsem izziv, saj bo imela tesen stik s kratko zgodbo, žanrom, ki ji je še posebej pri srcu, ter literarnimi izdelki mlajše generacije, od katere je doslej dobila pod roke le strokovne spise o literaturi, zato prizna, da jo zelo zanima, kako mladi danes pišejo kratko prozo. Natrpanost pred- in poprazničnega urnika sva obšli z intervjujem po elektronski pošti.

Bi lahko izpostavili kratko zgodbo, ki ste jo prebrali in vas je presunila?

Kar zadeva kratko zgodbo, pa ne le njo, se moje bralske ljubezni na prvi pogled še iz gimnazijskih in prvih študentskih let, pravzaprav niso razblinile. Tako me recimo skoraj vsaka nova Cortázarjeva zgodba, ki jo preberem, in Julio Cortázar je napisal precej knjig kratkih zgodb, v slovenščini pa imamo le dva izbora, presune s tistim magnetnim fluidom, ki ga zahteva dobra kratka zgodba, da doseže kar najgostejšo »umetniško maso«, če uporabim Strnišev izraz. Cortázar zna narediti tako eksplozijo kot implozijo na izjemno skrčenem prostoru kratke zgodbe.

Zaposleni ste na Filozofski fakulteti na oddelku Primerjalna književnost in literarna teorija. Ste tudi prevajalka, prebrala sem, da ste prevedli Eleganco ježa pisateljice Muriel Barbery. Kaj večinoma prevajate?

Na Filozofski fakulteti poučujem le honorarno, delujem »na svobodi« in večji del leta posvetim prevajanju, s čimer se pravzaprav preživljam. Sprevajanje Elegance ježa je bilo pač spet eno od življenjskih naključij, sicer pa to ni roman, ki bi si ga sama izbrala. Od osebnih prevajalskih projektov, ki mi jih je uspelo uresničiti v zadnjih dveh letih, naj omenim izbor kratkih zgodb srbskega pisatelja Mihajla Pantića, pred nekaj dnevi sem oddala prevod zadnje knjige francosko-belgijskega inovatorja Henrija Michauxa. Prevajam tudi humanistiko, v tem oziru naj omenim čudovit filozofsko-pesniški esej Jeana-Luca Nancyja Rojstvo prsi.

Kako se poleg tega še udeležujete na literarnem področju?

Ob pedagoškem in prevajalskem delu se posvečam tudi »znanstvenemu« raziskovanju, kolikor mi pač omogočajo trenutni pogoji, in pisanju poezije, ki sem jo doslej objavljala le revijalno. Na področju literarne teorije že od doktorata naprej razvijam rekonstrukcijo pojma lirskega subjekta in se v tem in prihodnjem obdobju skušam ukvarjati s primerjavo nekaterih modernističnih pesniških opusov, kar zadeva subjektno konfiguracijo v pesmi. Trenutno se s primerjalnega vidika zanimata predvsem H. Michaux in F. Pessoa.

Katere so po vašem mnenju prednosti sodelovanja na literarnem natečaju? Kaj lahko mladi pisci pridobijo s sodelovanjem?

Slovensko literarno polje je veliko po številu pišočih, seveda imam v mislih predvsem pesnike, in majhno po obsegu platforme za objavljanje, predvsem, kar zadeva revijalni prostor. V takih okoliščinah tudi že uveljavljeni pisci čakajo v vrstah za objavo, čeprav je pri prozi stvar malce drugačna. Saj ne, da menim, da je potrebno nenehno objavljati. Prevelika produkcija je ena od boleznih današnje kulture. Je pa z osebnega izkustvenega vidika pomembno objaviti. Vsekakor prva objava za mladega pisca pomeni prelomni trenutek. Za mlajše in najmlajše pisce je literarni natečaj dobra strategija, ki širi literarno polje in jim omogoča, da se udeležujejo v njem, saj so sicer velikokrat blokirani ali pa se vsaj tako počutijo. Priznam pa, da imam po drugi strani že od študentskih let odpor do natečajev in nasploh do nagrajevanja (v) umetnosti, še sploh, ker so nagrade v zadnjih časih postale preživetvena strategija za pisce, ki jim jo je sistemsko vsilila tudi birokratizacija vrednotenja umetniških dosežkov.

Prosila bi vas še za nasvet tistim, ki bodo sodelovali. Na kaj morajo biti po vašem mnenju pozorni, ko pišejo?

Ustvarjalni proces sestavlja več faz in zdi se mi pomembno, da je vsaka posamezna faza dosledno speljana do konca. Od začetnega iskrenega iskanja izraza, izbruha navdiha, če se izrazim malo staromodno, poskusov zgotovitve v nek ustvarjalni dogodek, do prvega branja in kritičnega tehtanja. Kajti enako pomembna je vzpostavitev distance do napisanega, samointerpretacije in izločevanja vsega odvečnega. In če z Eliotom rečemo, da je ustvarjanje boj med tradicijo in individualnim talentom, mislim, da je v zdravih količinah potrebno negovati oboje. S tem ciljam na to, da je pri pisanju, predvsem v mladostni fazi in pod pogojem, da hkrati oblikujemo pametne varnostne mehanizme pred prevelikimi, preveč neposrednimi in predvsem nereflektiranimi vplivi, enako pomembno tudi branje, ki je seveda tudi učenje, sploh pri prozi. Šele nato lahko mogoče zares skočimo naprej ali pa pač le skakljamo. Zato analitičen bralski pristop, ki zasleduje tudi najbolj nevpadljive upovedovalne tehnike, nikakor ni odveč.

Eva Kern

MLADINSKI SPLETNI PORTAL ZAPIK.SI

ZAPIK – Zabavno, ažurno, poučno, informativno, kul

Spremljajte nas!



ADAM – NOVO LETO V GLASBI



Na koncertu Siddharte smo spoznali predskupino Adam in izvedeli, kaj novega nam prinaša njihov prvenec Alfa, kako nepričakovano je bilo njihovo sodelovanje in kakšni so bili občutki pred kranjskim občinstvom.

VSI SO NAVDUŠENI NAD TO TEHNIKO



Zaključil se je projekt stop motion animacije. Katere materiale so uporabljali udeleženci, koliko časa so potrebovali, da so dokončali animacije, kakšne so teme njihovih filmčkov in ali se bodo podobnih projektov lotili tudi v prihodnje?

KOLUMNJE

ZAHVALA ČEVAPOM IN DRUGIM MESNIM UMETNINAM

"Kadar me poti vodijo čez ta prečudoviti košček sveta, ki leži med Jadranskim in Črnim morjem ter Grčijo in Alpami, se mi vedno znova ponavlja enako doživetje. Najprej se začne z rahlim občutkom pomanjkanja v trebuhu. Ta pride, pa se potuhne, te malo pocuka za roka in zgine za vogal, kaj kmalu pa napade z vsemi topovi – BUM, luknja v želodcu bo kmalu postala črna. Počasi sesa zanimanje za vse drugo in doseže, da ti pred očmi namesto zapletenih izračunov in daljnosežnih vizij plešejo samo še dišeče, mastne in slastne fatamorgane."



Dejan Rabič

DREJC, DREJKA – DR(EJ)KARIJA

Ponovno gre zares. Resno. Ponovno se boste do solz nasmejali. Še bolj resno. In ponovno vam ne bo žal. Najbolj resno! To je slogan komedije Dr(ej)karija, ki so jo v novi sezoni za nas pripravili člani Društva Gledališča Šenčur.

MITJA OKORN NA OBISKU



Režiserja filma Pisma sv. Nikolaju smo vprašali, zakaj je odšel ustvarjat na Poljsko, kaj pomeni biti režiser, kakšen mora biti film in kako to, da je tokrat režiral romantično komedijo.

DOMAČI FANT JE NA IGRIŠČU



Tokrat nismo obiskali garderob, je bilo na igrišču preveč zanimivo; odbojkarji kranjskega Triglava so se borili za točke v prvoligaškem tekmovalstvu. Kapetan nam je zaupal cilje letošnje sezone, oglejte pa si tudi utrinke z izenačenimi tekmami na Planini.

PISMO IZ INDIJE: Nedogovorjena poroka

"Če se na zahodu definicija poroke navadno izpiše kot ultimativno slavljenje ljubezni, na indijskem podkontinentu enačaj med ljubezno in poroko radirajo povsem druge prioritete. Dogovorjene poroke bolj kot romantičnemu združenju dveh posameznikov nazdravljajo ne povsem romantičnemu združenju dveh družin, loščenju družbenega statusa in cementiranju visokih zidov kastnega sistema. A bolj kot ideja dogovorjenih porok naključnega evropskega opazovalca preseneti predvsem tragikomedijski, ki se z razgibanim dramaturškim lokom ovija okoli doživljenjskega dogovora."



Pina Sadar



KLUB ŠTUDENTOV KRANJ

Literarni natečaj za najboljšo kratko zgodbo

Rok: 31. januar 2012

Informacije: WWW.KSK.SI/LITERARNI

Retrospektiva: Od pekarnice do gostilne v letu 2011

Novembra 2010 je na vsakomesečnem sestanku Zapikove redakcije na plodna tla padla ideja o raziskovalnem projektu, v katerem bi ugotavljali, v katere kranjske gostinske objekte se izplača »nositi denar«. Ob koncu leta 2011 smo na neformalnem druženju v Mitnici ugotovili, da je za nami enajst raziskovalnih misij, na katerih se je spletko mnogo zanimivih pripetljajev, Zapikovce pa so spremenile v odlične poznavalce kranjske gostilniške ponudbe.



Na vsakem sestanku je bilo najprej treba skleniti glave in se odločiti, kaj bomo raziskovali. Poskušali smo se čim bolj prilagoditi sezonski ponudbi (sladoled junija, vroča čokolada novembra) in degustirati artikla, ki so na vsakodnevem jedilniku študentov in dijakov (razni vampi, tavžentrože ter golaži so zato ostali neraziskano območje). Številčna ekipa in še bolj številčne obveznosti so vsakokrat izvale našo sposobnost koordinacije urnikov, zato smo se dobivali ob vseh možnih (neprimernih) terminih – od sirovih štručk za kosilo do pretiranega pitja kave v večernih urah. Izbira samih lokalov je od nas zahtevala skrbni razmislek, saj nismo hoteli favorizirati nobenega gostinskega obrata z vsakomesečno reklamno objavo v Zapiku (največkrat (trikrat) smo zaradi njene široke ponudbe in dobre lokacije obiskali Mlečno restavracijo, sedem obratov smo s svojim obiskom počastili dvakrat, ostalih šestintrideset pa po enkrat). Največ pozornosti smo namenili pekarnam, lokalom, gostilnam in slaščičarnam v centru mesta Kranj, po potrebi pa smo se usedli v avtomobile (fotograf Oto celo na vespo) in raziskali podeželsko ponudbo.

Jedro raziskovalnega telesa so vsak mesec predstavljali Zapikovi novinarji, vendar so se nam velikokrat pridružili tudi zunanji sodelavci, največkrat klubski aktivisti in celo gost iz Nemčije. Še posebej veliko zanimanje za sodelovanje pri raziskovanju je bilo pri degustaciji kuhanega vina (seveda) in kruhkov. Pri ocenjevanju smo se trudili biti čim bolj objektivni, tudi ko smo obiskovali naše najbolj priljubljene lokale in se osredotočili na to, da resnično najdemo crème de la crème v Kranju. Ugotovili smo, da sta okus in cena izjemno pomembna faktorja pri ocenjevanju, vendar dobre od najboljših ponavadi ločita urejen ambient, predvsem pa postrežba, pri čemer imajo natakarike in natakariji, ki večinoma delajo prek študentskih napotnic, izjemno pomembno vlogo. Še največkrat smo od natakarijev dobili presenečen izraz na obrazu, ko smo kot velika skupina naročili bore malo (dobesedno za dvakrat v usta), saj raziskovanje ni bilo namenjeno hranjenju in popivanju do onemoglosti, ampak kritični analizi ponudbe.



Izmed številnih dogodivščin velja izpostaviti kar nekaj dogodkov. Za januarsko številko Zapika smo preizkušali kuhana vina. Naša tretja postaja je bila Stara pošta, kjer nas je natakarija (ne)hote hotela opehariti za deset evrov. Naslednja postaja pa je bil Down Town, kamor so v času našega obiska vrgli dimno bombo, ki je zakadila in zasmradila prostor. Neprijetnemu dogodku navkljub je Down Town tistega meseca postal lokal z najboljšim kuhanim vinom. Down Town je bil na svojo zmago sila ponosen, kar smo lahko občutili tudi mesec kasneje, ko so bile na tapeti kave z mlekom. Prijazen natakari nas je v želji po ponovni zmagi postregel po kraljevski, vendar jim je zmago speljal Teater Café. Testiranje kav z mlekom



si bomo zapomnili po tudi že zgoraj omenjeni neposrečeni izbiri termina srečanja. Zaradi pozne večerne ure in petih skodelic kave na osebo smo se ponoči premetavali v spanju, pisali nespečne statuse na Facebook in se v novo jutro prebudili s »kofeinskimi mačkami«. Na uredništvu smo opazili velik odziv nad raziskovanjem, saj so nas



prijatelji in znanci pogosto z zanimanjem spraševali, kam se bomo še podali in nas spraševali za mnenje, glas o ekipi, ki neusmiljeno kritizira kranjsko gostinsko ponudbo pa je segel tudi do gostincev samih. Sodelavec Žan je po našem obisku KluBara (drugo mesto za najboljšo kavo z mlekom) opazil, da so ga naslednjič v lokalni bolj postregli, saj je ob naročilu dobil še izdatno količino piškotkov in kopico lepih besed. Občasno se nam je zgodilo, da so gostinci izvedeli, da se spet potikamo po Kranju in so nas že polno pripravljeni pričakovali na licu mesta.

V aprilu smo iskali najboljšo sacher torto, kjer smo se prvič znašli pred velikim konfliktom, saj se je ponavadi dokaj enotna ekipa razdelila na dva pola. Jabolko spora je bila tortica v slaščičarni Evropa, kjer smo se spri zaradi glazure, ki je nekatere navdušila, drugi pa so ji prisodili sramotno oceno ena. Ob vsem zanosu je Zapikovi novinarki še uspelo politično limonado. Konfliktna tortica je slaščičarna Evropa postavila na zadnje mesto, spor med Zapikovci pa traja še danes. Maja smo testirali bambuse (mešanica vina in oranžade) in končno obiskali zloglasno Krčmo, ki si je zaslužila čisto petico iz postrežbe. Pričakala nas je rahlo vinjena natakarija, ki se nas je v napol praznem lokalizemno razveselila in nas označila za ljudi vesele narave ter ne za »togatne starce«. Na vsak način nam je hotela olupiti limono (vprašanje o smiselnosti takšnega početja še danes ostaja odprto), na koncu pa smo skupaj udarili še finančno debato o najemu lokala,



v katerem sicer lahko praznujete rojstni dan, vendar boste morali zaradi obratovalnega dovoljenja kar hitro zamenjati lokacijo, če se radi zabavate tudi po polnoči. Informativno.

Najboljša skupna ocena v celem letu je padla meseca junija, ko smo si privoščili sladoled. Z zavirljivo visoko oceno 4,6 (najvišja možna skupna ocena znaša 5,0) je slavil tržiški sladoled z okusi vanilije, kinder jajčka in piškotka. Najnižjo skupno oceno (2,42) smo podelili v septembru, ko nismo mogli skriti razočaranja nad ubožno sirovo štručko iz pekarnice Pečjak, kjer so skopi s sirom in ponudbo, saj smo v času testiranja lahko kupili zgolj eno samo štručko.

V zadnji, decembrski številki, smo se mastili z nezasišano dragim ocvrtim sirom v Gostilni Kot, kjer smo se znašli v enem izmed najbolj nenavadnih ambientov. Gostilna Kot ima namreč v enem izmed kotov »bohkov kotek«, ki je bdel nad nami, medtem ko smo na vilice nabadali ocvrti sir in ocvrti krompirček. Poleg versko obarvanih prostorov smo v preteklem letu obedovali tudi na cesti (kruhki pred Picantom), udobno in domačno v klubskih prostorih (pice) in na klopcah na Slovenskem trgu, kjer so nas napadale ose, ki smo jih po nasvetu razbijalcev mitov odganjali z bakrenimi kovanci (sirove štručke).

Poleg člankov v Zapiku ste lahko naše odprave v besedi, zvoku in sliki spremljali tudi na spletnem portalu Zapik.si. Dober tek in na zdravje!

MESEC	ISKALI SMO NAJ ...	ZMAGOVALEC	PORAŽENEC
december [2010]	kebab	Kranchy	Fast Food City
januar [2011]	kuhano vino	Down Town	Palustris
februar	pica	Picanto	Titanik, Restavracija Tuš
marec	kava z mlekom	Teater Cafe	Kavka
april	sacher torta	Mlečna restavracija	Slaščičarna Evropa
maj	bambus	Lokal	Zois bar
junij	sladoled	Tržiški sladoled	Mlečna restavracija
september	sirova štručka	Pekarstvo Orehek	Pekarna Pečjak
oktober	kruhki	Kruhkerija Gorjanc	Gostilna Logar
november	vroča čokolada	Palustris	Kavarna Storžič
december	ocvrti sir	Gostilna in pizzerija Logar	Mlečna restavracija

Ameriške palačinke z bananami

Ko sem nek študentski teden ob bonih že v tretje za sladico prejela banano, me je nenadoma prešinila ideja o ameriških palačinkah z bananami, saj se mi banana kot sadež in ne sestavina v nečem, povezanem s čokolado, zdi nekam dolgočasna in nadležna. K izvedbi podviga je rahlo botroval tudi še neodprt kozarec Nutelle, ki je slučajno pristal v omari nekaj dni prej, in spontani nakup moke. Ameriških palačink sem se prvič lotila lansko poletje, ker so se v hladilniku znašle tri posodice borovnic, ki jih je bilo treba nekako porabiti in ker, po resnici povedano, preprosti recept za naše palačinke prevečkrat zamočim.

Sestavine:

- ▶ 1 skodelica moke (po potrebi več)
- ▶ 1 žlica sladkorja
- ▶ 2 čajni žlički pecilnega praška
- ▶ 1/2 čajne žličke soli
- ▶ 1 večje jajce
- ▶ 1 skodelica mleka
- ▶ 2 žlici olja
- ▶ 2 zreli banani
- ▶ 1 vrečka vanilnega sladkorja
- ▶ ščepec cimeta



Priprava:

- V večji posodi skupaj zmešajte suhe sestavine – moko, sladkor, pecilni prašek in sol. Nato na sredini naredite jamico, kamor bo romala mešanica mokrih sestavin.
- V manjši posodi zmešajte jajce, mleko in olje. Mešanico nato postopoma zamešajte v suhe sestavine. Ne hitite in nikar ne prenehajte z mešanjem, če se želite izogniti grudicam. Če je šlo vse po sreči, boste dobili gosto testo.
- V drugi posodi zmečkajte banane, da dobite kašo. Tega se lotite, kakor želite, sama imam najraje mečkanje koščkov banane z vilico. Kašo nato zamešajte v testo, za konec pa vmešajte še cimet in vanilin sladkor.
- Mešanico postavite na varno mesto in začnite segrevati ponev, na kateri boste pekli palačinke. Ponve ne segrejte na najvišji temperaturi, več kot dovolj bo nekje med srednjo in najvišjo. Sedaj pa poskusite ugotoviti, katera bo to.
- Na segreto ponev kapnite kanček olja ali pa stopite košček masla, nato pa vlijte testo za palačinke na sredino ponve. Palačinko obrnite, ko bodo robovi porjaveli in ko boste na testu opazili mehurčke.
- Postrezite še tople, ker so takrat seveda najboljše, za dodatke pa priporočam seveda Nutello, tudi smetana ni slaba ideja.

Dober tek!



& Urša Bajželj

Domača nutella

Čeprav se industrijsko pripravljeni namazi res imenujejo »čokoladni/kakavov namaz z lešniki« sta njihovi glavni sestavini sladkor in maščoba rastlinskega izvora. Delež lešnikov je ponavadi le 13 %, kar pa je v primerjavi z našo domačo nutello bistveno manj, saj naš namaz vsebuje skoraj 60 % lešnikov.

Prednost domačega namaza je tudi v maščobni sestavi, saj lahko sami izbiramo, katero olje bomo dodali. V industrijskih namazih ponavadi dodajajo tudi palmino maščobo, saj ravno ta daje bolj mazavo strukturo. Slaba stran palmine maščobe pa je v tem, da spada med nasičene maščobe in ni zdrava za srce in ožilje. Sami raje izbiramo olja, kot so repično oz. olje oljne ogrščice (visoka vsebnost omega 3 maščobnih kislin), sončnično (visoka vsebnost vitamina E) ali lešnikovo olje (visoka vsebnost enkrat nenasičenih maščobnih kislin).

Z domačo pripravo se lahko izognemo tudi uporabi raznih aditivov, ki se dodajajo predvsem zato, da se trda faza in olje ne ločita med seboj (emulgatorji). Čeprav namazi, ki imajo dodane emulgatorje, izgledajo lepše, pa pomanjkanje teh aditivov ne bo nič škodilo okusu ali obstojnosti našega namaza.

Zato se kar brez zadržkov lotite priprave domače nutelle in z njo razveselite tudi svoje prijatelje in znance.

Sestavine:

- ▶ 400 g lešnikov
- ▶ 60 g kakava
- ▶ 140 g sladkorja v prahu (oz. po okusu)
- ▶ aromo vanilije
- ▶ sol
- ▶ 8–10 žlic rastlinskega olja (repično, sojino, lešnikovo ...)



Priprava:

- Lešnike damo v vročo pečico (200°C) in jih pražimo tako dolgo, da rahlo pozlatijo (5–15 min, odvisno od pečice). Lešnike nato olupimo (lažje gre s pomočjo vlažne krpe) in jih dobro zmeljemo v multipraktiku, da dobimo kremasto teksturo. Nato dodamo sladkor, kakav, aromo vanilije, ščepec soli in olje ter vse skupaj dobro premešamo.

Tako pripravljen namaz lahko nato hranimo v hladilniku še vsaj en teden.



Mojca Zajc, dipl. inž. živ. in preh. (UN)

Samo Bešlagič

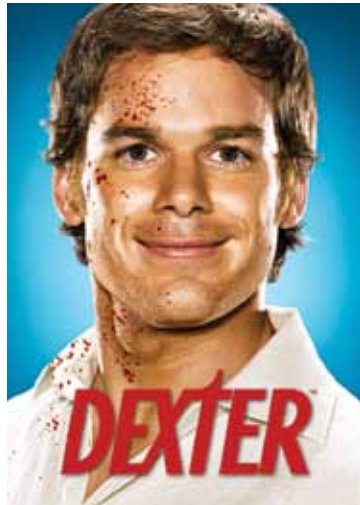
TV-serija: Dexter

Današnji mladini ob omembi imena Dexter najpogosteje skoči v glavo podoba malega rdečelaslega fantiča, ki je v svoji sobi za knjižno omaro skrival fantastičen laboratorij. Zatem se šele prikaže podoba Dexterja Morgana, serijskega morilca, zaposlenega na forenzičnem oddelku miamijske policije, ki v prostem času pobija vse nepridiprave, za katere meni, da bi bil svet brez njih boljši.

Ameriška serija je luč ugledala 1. oktobra 2006, šesta sezona pa se je nedavno zaključila s fenomenalnim finalom in vse oboževalce spravila ob pamet ter v pričakovanje nadaljevanja.

Serija se torej vrti okrog Dexterja in njegovih dogodivščin, v prvi sezoni pa je bila za televizijo prirejena s strani scenarista Jamesa Manosa, in sicer po romanu Darkly Dreaming Dexter avtorja Jeffa Lindsaya. V kasnejših sezonah se je zgodba pričela odvijati po svoji poti, vendar je bilo nekaj epizod rahlo prirejenih tudi po kratkih zgodbah Stephena R. Pastora, sicer prijatelja prej omenjenega avtorja.

Dexter navzven živi urejeno in mirno življenje, ne izstopa iz družbe, njegov psihološki profil pa je daleč od normalnega. Od malih nog dalje ima namreč v sebi »temnega potnika«, zaradi katerega čuti neustavljivo željo po ubijanju. Sprva so to



le hišni ljubljenci iz sosese, kasneje pa preide na človeške žrtve, vendar se vedno ravna po pravilih očeta Harryja, policista, ki je svojega posvojenega sina po odkritju njegove nenavadne narave želel zaščititi. Dexter se torej ravna po »the codeu« in se pred svojim, kot je značilno za serijske morilce, ritualom, vedno trdno prepriča, da je bodoča žrtev kriva neupravičenega umora in nevarna za ostale.

Dexter je s svojo neobičajno zgodbo pritegnil veliko občinstvo in si pridobil tudi pozitivne kritike, igralec Michael C. Hall pa je za upodabljanje glavnega (anti)junaka pobral več nominacij in nagrad. Zaenkrat je znano, da šesti sezoni zagotovo sledita še dve, medtem pa si najbolj radovedni lahko tešimo pomanjkanje z manj znanimi animiranimi spletnimi kratkimi filmi Dexter: Early Cuts.

Urša Bajželj

Knjiga: Goran Vojnovič – Jugoslavija, moja dežela

Goran Vojnovič se je širšemu občinstvu predstavil z izjemno uspešnim prvencem Čefurji raus, ki je prejel cenjeno Kresnikovo nagrado za najboljši slovenski roman v letu 2009. Po odmevnem uspehu na literarnem področju je izdal zbirko kolumn Ko Jimmy Choo sreča Fidela Castra, zaplaval v režiserske vode in se podpisal pod celovečerni film Piran – Pirano, nedavno pa je izdal svoj drugi roman Jugoslavija, moja dežela, po katerem povpraševanje v slovenskih knjižnicah kar ne usahne.

Pod naslovom Jugoslavija, moja dežela bi marsikdo pričakoval z nostalgijo prežeto in zabavno zgodbo o časih pred osamosvojitvijo, ko so vladali bratstvo, enotnost, Tito, napolitanke Jadro in sindikalni izleti, vendar nam Vojnovič tokrat pripoveduje o veliko bolj resni tematiki, ki se dotika zločinov med vojno na Balkanu, vojnih zločincev in njihovih neposrednih in posrednih žrtvah, vse skupaj pa je dano v detektivski okvir, ki bralcu postopoma odstira dogajanje.

Mladi Vladan Borojević, sin oficirja JLA in slovenske matere, je brezskrbno otroštvo preživel v Puli, njegovo življenje pa se je začelo zapletati z odhodom očeta. Z materjo sta se selila od Novega Sada do Beograda in nazadnje v Ljubljano, kjer si je mati začela ustvarjati novo družino, sam pa se je v njemu tuji Sloveniji počutil osamljenega. Zaradi



spleta različnih dogodkov je začel mrzlično raziskovati, kaj se je zgodilo z njegovih očetom. Obiskal je sorodnike in stare znance v državah južno od Kolpe, na preizkušnjo postavil svoj odnos s punco Nadjo, ugotovil, kako mu je vojna vzela srečno otroštvo in na koncu prišel do šokantnega odkritja ...

Roman se tako dotika ljudi, ki niso bili neposredno vpleteni v vojno na Balkanu, vendar pa je ta močno zaznamovala njihova življenja in jim prav tako pustila trajne posledice. Množični poboji ostajajo nezaključena tema še danes, saj vojni zločinci še vedno ostajajo nekažnovani, rane odprte, spomini na krute poboje med nekdanjimi brati pa živi. S travmatičnimi posledicami se spopadajo tako žrtve, kot tudi zločinci.

Petra Ajdovec

Študentka stevardesa

Kadar človek na jasen dan pogleda v nebo, je to prepredeno z razpotegnjenimi in puhastimi belimi sledmi, ki jih za seboj puščajo letala, namenjena na daljnje konce sveta. Včasih jih zakrivajo nizki oblaki, vendar se do nas prebije vsaj zvok njihovih motorjev. Medtem ko mi spodaj sanjarimo o tropskih otokih, velikih mestih ali širnih puščavah, ki si jih bo jeklena ptica na nebu kaj kmalu ogledala, pa je posadka na krovu precej bolj zaposlena s tem, da potnike varno in udobno pripelje na cilj, kjerkoli ta že je.

Tudi Ivana, študentka stevardesa, je ena izmed njih. Pri letalskem prevozniku za dobro počutje potnikov skrbi že od leta 2007, in kot pravi, ji je delo zelo všeč. Upa, da ga bo opravljala tudi po končanem študiju. Kot eno izmed prednosti je izpostavila raznolik delovni čas, ki je pravo nasprotje povprečnega urnika od sedmih do treh. Poleg tega je po njenih besedah »vsak let drugačen«, z drugo posadko in drugimi potniki.

Dela je v poletni sezoni precej veliko zaradi turističnih poletov, medtem ko je pozimi sezona malo bolj umirjena. Običajno dela od dvakrat do petkrat na teden in ob zelo različnih urah, zato ne pozna rutine, tak urnik pa prinaša še druge prednosti. Na primer to, da se lahko v sredo dopoldne odpravi na izlet ali kopanje in se ob tem ne sooča z običajno gnečo, ki smo je na bolj priljubljenih izletniških točkah deležni in h kateri prispevamo ob popoldnevih ali vikendih, v času, ko je prost povprečen zaposleni ali solar.

Pri delu stevardese je zelo pomembna urejenost, prijaznost in seveda znanje. Zaenkrat so razpisni pogoji za stevardese polnoletnost in zaključena srednja šola, aktivno znanje slovenščine in angleščine ter pasivno znanje še enega tujega jezika, pa seveda ustrezno zdravstveno stanje. Kandidate in kandidatke povabijo na intervju in če so tam uspešni, sledi šest tednov trajajoče usposabljanje. Tako vaje kot predavanja se izvajajo na Brniku, po zaključku pa sledijo pisni, ustni in praktični izpiti. Tiste, ki so bili uspešni, povabijo k sodelovanju, če obstaja potreba po njih. Ivana mora v službo priti dobro uro pred poletom. Posadka se zbere v operativnem centru, kjer imajo briefing – pogovor o vseh fazah leta. Vsak član posadke ima točno določene zadolžitve, ki jih je v timske delu treba sproti usklajevati. Še pred prihodom potnikov na letalo morajo pregledati varnostno (»emergency«) opremo – v letalstvu je varnost na prvem mestu – , pripraviti in urediti potniško kabino ter sprejeti hrano in pijačo, ki jo za potnike pripravijo v catering centru.

Ob prihodu potnikov na letalo jih stevardese pozdravijo in jim pomagajo pri posedanju na njihova mesta. Pred vzletom

morajo preveriti še, ali je vse zavarovano tako, kot je treba. Na poletih, ki običajno niso ravno dolgi, saj letala, na katerih dela Ivana, letijo predvsem po Evropi, je najpomembnejša naloga stevardes, da poskrbijo za varnost potnikov. Poleg tega jim postrežejo z obroki in pijačo ter skrbijo, da jim je kar se da udobno.

Posadka običajno leti v obe smeri, denimo z Letališča Jožeta Pučnika v Frankfurt in nato nazaj v Ljubljano. Pogosto letijo tudi ponoči, se pa zgodi, da morajo kdaj v kakem mestu prespati. Prenočišče za posadko tedaj seveda zagotovi letalska družba.



Ob običajnih poletih pa občasno nanese, da letijo kakšni zanimivejši oziroma bolj znani potniki. Tako je bila Ivana med člani posadke, ki je leta 2009 peljala slovensko nogometno reprezentanco na prvo tekmo dodatnih kvalifikacijah za uvrstitev na svetovno prvenstvo, kjer so igrali proti Rusiji. Posadka je takrat v Moskvi ostala dva dni in si v tem času ogledala mesto ter seveda nogometno tekmo. Slovenski reprezentanti so v Moskvi sicer izgubili z 2 : 1, a so se jim z zmago na drugi tekmi vendarle izpolnile sanje.

Ivana se je odpravila na letalo, mi pa nazaj k fantaziranju o tistih daljnjih deželah, ki jih bomo z nekaj sreče videli šele poleti. Ali pa še malo kasneje.

Dejan Rabič

Dubioza Kolektiv – Wild Wild East

Fantje iz Bosne in Hercegovine, ki že nekaj časa navdušujejo tako slovenske kot tudi druge glasbene navdušence, so lansko leto v pozni jeseni izdali nov album, ki je že njihov šesti studijski. Po zelo uspešnih Firma Illegal in 5 do 12, s katerima so na svojo stran pridobili množično občinstvo predvsem na področju nekdanje Jugoslavije, se tokrat vračajo s pesmimi v angleškem jeziku, kot je bila njihova praksa že na začetku, na albumih Dubioza Kolektiv in Dubnamite.

In želja oziroma cilj, ki so si ga zadali s tem albumom, torej prodor tudi na evropska tržišča, jim je še kako uspelo doseči. Že vse od izida albuma koncertirajo po evropskih državah in do konca januarja bodo na primer obiskali Nemčijo, Romunijo in Poljsko. Album je navdušil tudi kritike, ki so ga skoraj enotno nagradili z dobrimi kritikami, slavo pa je požel tudi na evropskih MTV glasbenih nagradah, kjer so fantje pobrali nagrado za najboljšo skupino s področja, ki ga pokriva regionalna MTV Adria.

Novi album sicer ne prinaša nič novega, kar se tiče stila glasbe. Fantje se še vedno trudijo združevati več različnih stilov glasbe, saj na plošči slišimo prav vse, kar smo od njih navajeni, torej mešanico rocka, reggaeja, duba in balkanskega melosa. Tudi pri besedilih se še vedno osredotočajo na družbeno kritiko in satiro, saj je, kot pravijo, na balkanskem prostoru še vedno preveč korupcije, nacionalizma in negativne selekcije.



S promocijo takrat še neizdanega albuma so začeli že na poletnih glasbenih festivalih, kjer smo že lahko slišali enega ali dva komada. Poslušalce je takrat najbolj pritegnila pesem Eurosong z močno politično satirično noto, saj se v njem norčujejo tako iz Evrovizije kot iz večine pomembnejših evropskih voditeljev. Narejen je bil tudi animiran videospot. Pravega pa so posneli za pesem Making Money, kjer je glavna tematika neprestan boj za denar v današnji družbi, v pesmi U.S.A. pa se norčujejo iz Združenih držav Amerike. Prepričajo tudi komadi Decisions, Celebrate the Riot in Warning.

Album je sicer nekoliko drugačen od njihovih zadnjih dveh izdelkov, a zato bolj podoben njihovim prvim in vreden poslušanja. Priporočamo.

Luka Stare

Pisma Sv. Nikolaju

Kranjski režiser Mitja Okorn je s svojim božičnim celovečercem na slovenski filmski sceni zoral ledino, tako žanrsko kot tudi idejno. Poglobil se je v človeško doživetje sveta in gledalcem ponudil točno tisto, kar želijo videti.

Idejna zasnova filma Pisma Sv. Nikolaju je pravzaprav zelo enostavna, že nešteto videna oblika romantične komedije, postavljena v božični čas. Filmu bi se dalo očitati, da je klišejski, morda celo predvidljiv. Pa vendar nas zgodba zelo tekoče pelje od enega do drugega filmskega karakterja in jih na koncu poveže v logično celoto. Najrazličnejše osebe tako elegantno prihajajo in odhajajo s filmskega platna, ne da bi se njihove zgodbe nujno povezovali. Resda je zgodba zgrajena na klišejskih temeljih, vendar predstavljajo ravno tisto, kar ugaja množicam. Seveda pa je sama nadgradnja bolj izvirna in tako manj hollywoodska. Določeni izseki filma bolj spominjajo na evropski film kot na tipično ameriško romantično komedijo; celoten film je tako podkovan z evropskim humorjem na hollywoodski osnovi.

odvija v enem dnevu, ko vsi ključni karakterji spoznajo, kaj jih v življenju moti oziroma česa jim primanjkuje ter želijo v zvezi s tem nekaj narediti. Nekateri se zavestno spopadejo z lastnimi strahovi, drugi pa so to primorani storiti po spletu naključij. Zanimivo Okorn na položaj pobudnikov nujnih sprememb postavi otroke. Otroci so tisti, ki zafrustrirane ter (prikrito) prestrašene in odtujene odrasle spodbudijo oziroma na otroško nedolžen način prisilijo, da s svojim življenjem naredijo nekaj, za kar je potreben težko pridobljen ščepec poguma. Tako so otroci v filmu tisti glas razuma, ki pred odrasle postavijo ogledalo.

Razlika med klišejskim in dobrim filmom se v večini primerov skriva v detaljih in ne v filmski zasnovi. Pisma Sv. Nikolaju je dober dokaz, da že znano filmsko tematiko na malo drugačen način lahko spremeniš v film, ki celo prekaša svoje tematsko podobne predhodnike.

Barbara Zupanc



Zgodba apelira na gledalčeva čustva in gledalcu pusti, da ob ogledu filma razum sledi emocijam in ne obratno. Zgodba se

KlubBar

lokacija

četrtnanje II.
februar 2012

ČETRRTKANJE
TEMATSKA
ZABAVA

žvr

1.



Vse v živo



Koncerta :
Alya + Šundr 2.2.

2.

9.2. Pop četrtnanje
brezplačen vstop za vse!

Dj Grega, ♪: rock, rNr, slo, house

3.

- Dresscode : Karkoli za na plažo!

- Vsi, ki boste upoštevali
pravila oblačenja, boste
nagrajeni!

- Brezplačen sladoled!



Beach party



DJ Tony DKing 16.2.
♪: summer hits

4.

23.2. Pop četrtnanje
brezplačen vstop za vse!

Dj Grega, ♪: rock, rNr, slo, house

Spremembe - obvezno preberi :

- študentski ŽVR za polnoletne
- vsak ČETRTEK (21h-3h) v KLUBARU
- Vstop: 2,5€ , s študentsko izkaznico je
vstopnina = konzumacija za katerokoli pijačo v akciji do 2,5€!

- na določenih večerih je vstop brezplačen za vse!
- »1€ HOUR« (21h-22h) :
jabl/juice, pivo, bambus, jabl/juice vodka = 1€
- preveri plakat "PIJAČA V AKCiji" in pij ceneje!

OGLASNO SPOROČILO

Prešernov smenj

Ob kulturnem prazniku, 8. februarja, tudi v letu 2012 pripravljamo najbolj množično prireditev v Sloveniji – Prešernov smenj. V presežkih govorimo tako po številu nastopajočih kot tudi obiskovalcih (zadnji dve leti presegamo število 20.000 obiskovalcev), ki se na prireditev radi vračajo in doživijo čas dr. Franceta Prešerna v Kranju, kjer je svoja zadnja leta preživel tudi naš največji pesnik. Prireditev se je zaradi pravega koncepta uvrstila v finale za izbor Evropske destinacije odličnosti 2008, s tem pa so ji priznanje dali tudi priznani strokovnjaki. Da prireditev postaja eden izmed osrednjih dogodkov ob kulturnem prazniku, potrjujejo tudi obiski najvišjih predstavnikov države.



Na jubilejno, že 10. leto zapored bomo **8. februarja 2012** na ulicah Kranja pričarali nostalgijo iz Prešernovih časov s kulturnim programom, predstavitevijo oblačil iz 19. stoletja, festivalom lajnarjev, vožnjo s kočijami za obiskovalce, ponudbo domače obrti na stojnicah, sejmom starin ter tradicionalnimi recitacijami Prešernovih pesmi. Obiskovalci se bodo lahko preizkusili v starih družabnih igrah, natisnili cenzurirano Zdravljico in si ogledali predstavitev starih obrti. Dogodek soustvarjamo s številnimi folklornimi skupinami in kulturnimi društvi iz vse Slovenije, Gorenjskim muzejem in drugimi skrbniki etnološke dediščine.



Z željo, da v Prešernovem mestu pokažemo spoštovanje našemu največjemu pesniku, kulturni program na prireditvi popestrimo s plesnimi, glasbenimi, pevskimi in recitatorskimi vložki. Prav tako pa želimo s predstavitevijo oblačil in mode iz 19. stoletja pričarati vzdušje časa, ko je v Kranju živel in deloval dr. France Prešeren. Tudi letos bodo ulice plesno obarvane, saj se bo bodo ob vsaki uri tako plesalci kot obiskovalci zavrteli v ritmu valčka iz Prešernovih časov.

Zavod za turizem Kranj
 Bojan Okorn





CREATIZEM

vizualno razmišljanje

www.creatizem.si

OBLIKOVANJE

Jure Vuković
M: 040 / 529 298
E: jure.vukovic@creatizem.si

FOTOGRAFIJA

Tine Kušar
M: 041 / 848 676
E: tine.kusar@creatizem.si



Stres in izpitno obdobje

Kaj ti pomeni izpitno obdobje?

- Mesec in pol odtujenosti. Edina oseba, s katero se v tem času pogovarjam, je natakarka v menzi, kjer strežejo kosila na študentske bone.
- Mesec in pol počitnic! Zelo mi ustreza, da mi ni treba vstajati zgodaj jutraj in oddrveti na faks.
- Stresno obdobje, ko obraz preplavi mozolji in se zato ne upam prikazati nikjer v javnosti. Imam vsaj dober razlog za sedenje za zvezki in knjigami.
- Obdobje, ko imam ravno prav časa zase in svoje najbližje ter tudi za delo za faks.

Kako izgleda večer pred dnevom D (izpitom)?

- V posteljo se odpravim zgodaj kot ponavadi, da si pred velikim dnevom napolnim baterije. Pred tem sistematično ponovim snov.
- S prijatelji, ki so že nekaj let falirani študentje, se odpravim žurat.
- Večer in noč posvetim pripravi na izpit in upam, da mi uspe predelati vso snov. Seveda imam ob sebi zalogo energijske pijače ter kave.
- Navadno imam prebavne motnje in krče, tako da se v postelji zvijam od bolečin ali visim nad toaletno školjko in bruham. Stres me prav zares ubija.

Kako čakaš na rezultate izpitov?

- Vedno pozabim, kdaj bodo rezultati objavljeni, tako da navadno na Facebooku preberem statuse sošolcev in jih izvem od njih. Problem je v tem, da sem izgubil/a študentsko izkaznico in ne vem svoje vpisne številke.
- Dan pred tem ne morem spati in sem pod velikim stresom. Preden so rezultati dejansko objavljeni, že vsaj 5-krat prej preverim. Nato mrzlično iščem svojo številko na seznamu in preklinjam, da se bolje počutim. Ko zagledam svoj rezultat, se mi po licih ulijejo solze, ne glede na uspešnost.
- Ko pogledam rezultate, sem že popolnoma prijaznen/a z lastno usodo in ne pričakujem nobenih šokantnih novic. Vedno pa si obljubim, da bo naslednjič bolje.
- Na dan rezultatov sem zelo živčen/a. Potrebujem vsaj 100 poskusov, da mi uspe vpisati pravo geslo za dostop do informacij, ker se mi roke nenormalno tresejo. Če je rezultat dober, si oddahnem in vzamem prost dan za početje norih stvari; če pa z rezultatom nisem zadovoljen/a, se zaprem v svojo sobo, poslušam Evanescence in sem najbolj depresiven človek pod soncem.

Kako pogosto »plonkaš«?

- Nikoli, ker bi me živci zagotovo izdali.
- Nikoli, ker je to v nasprotju z mojimi načeli.
- Vedno.
- Poskušam čim manjkrat.



Rezultati:

14–16 točk:

Na izpit se začneš pripravljati prej kot vsi ostali, ker želiš biti prepričan/a, da boš imel/a dovolj časa za pomnjenje vseh detajlov in podrobno obravnavo snovi. Pred izpitom si miren/a, saj se zaveš, da si storil/a vse, kar je v tvoji moči, da boš izpit odpisal/a najbolje možno. Izpitno obdobje je stresno, saj imaš vsak dan začrtan urnik, koliko snovi moraš predelati, vsak zaostanek pa te spravi v slabo voljo, saj imaš občutek, da ti bo zmanjkalo časa.

11–13 točk:

Stres ti ne prizanaša. Tvoje dojemanje izpitnega obdobja je zaskrbljujoče. Mešanica strahu, stresa in nemoči, ki se kopiči v tebi že mesec pred izpitnim obdobjem, se med samimi izpiti nagraditi do te mere, da te pogosto popolnoma onesposobi za delo. V tem obdobju so zate značilne tudi bolj ali manj drastične spremembe telesne teže in odtujenost od družbe. Delno zanemariš že celo lastno higieno.

7–10 točk:

Pravzaprav spadaš v najbolj množično skupino študentov glede dojemanja/zaznavanja stresa v izpitnem obdobju. Med izpitnim obdobjem si pod stresom, vendar le v večerih pred izpitom in na dan izpita. Seveda je tudi zate to obdobje tisto, ko se faksu posvečaš več kot običajno, pa vendar si najdeš dovolj časa za ogled filmov, serij ter druženje s prijatelji. Stres tako dokaj uspešno premaguješ z optimizmom in neperfekcionističnimi pričakovanji rezultatov izpitov.

4–6 točk:

Spadaš v skupino »neresnih« študentov. Študij ti ne predstavlja prioritete v življenju, ki bi te popolnoma zaposlila za nekaj let, pač pa ti predstavlja nek hobi, ki ti ni najbolj pogodu. Tako mu posvečaš zelo malo časa, ne glede na to, ali je izpitno obdobje ali ne. Pravzaprav ti slednje še celo bolj ugaja, ker ti ni treba obiskovati obveznih vaj. Med izpitnim obdobjem tako nisi pod stresom nič bolj kot ponavadi, morda celo manj.

Točkovnik

1. a – 4, b – 1, c – 3, d – 2;

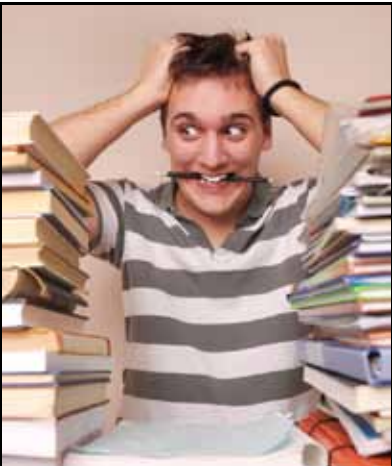
2. a – 4, b – 1, c – 2, d – 3;

3. a – 1, b – 4, c – 2, d – 3;

4. a – 3, b – 4, c – 1, d – 2.

Nagradna križanka

Geslo decembrske križanke je bilo **LITERARNI NATEČAJ**. Jurij Gros si je s pravilno rešitvijo priskrbel glavno nagrado, tolažilni KŠK paket pa je tokrat dobil Anton Slapnik. Nagrajenca bosta nagrade prejela po pošti. Rešitve januarske križanke nam pošljite do **1. februarja** na naslov Revija ZapiK, Klub študentov Kranj, Glavni trg 20, 4000 Kranj ali preko spletnega obrazca na www.zapik.si/zapik/resitev-krizanke-in-kviza.

				SESTAVILA MATEJA	KLIN	PREPASNICA, SVILEN TRAK ZA SVEČANOSTI	OSMANI	DOLGOREPA, PAPIGA	ZAPIK	POLITIČNI PRIBEŽNIK, KDOR DOBI AZIL	SUAJ	SL. OPERNA PEVKA ONDINA KLASINC
				GRŠKA ČRKA					VZDEVEK SL. GLASBENIKA ALEŠA KERSNIKA			
				MESTO V IRAKU, ASSUR					HČERIN MOŽ			
				KDOR UPRAVLJA GARAŽE					NEKDANJI OROŽNIK			
				RIMSKI BOG SMRTI				SINJSKA VI-TEŠKA IGRA				
				SK. IME ZA KATI-ONE IN ANONE				SORTA TRTE				
											KDOR PRIDELUJE OLJE	BRAZILSKI LJUDSKI PLES
ZAPIK	KDOR IZDELUJE IN POPRAVLJA URE	PUŠKANA VEČ ZAPOREDNIH STRELOV	NAČIN OBLAČENJA, VETROMER				RAZMERJE ZNAMKA ČES. KIH AVTOM.					
URARSKA DELAVNICA						KARTONSKA EMBALAŽA						
						TRSKA						
NEMŠKA IGRALKA EVA					DEDALOV SIN					JANKO MLAKAR		
					ORANJE (ZASTAR.)					JAVNI GOVORNIK		
KLIC, JAVEN POZIV					OMOT, OVITEK					HRVAŠKI OTOK		
										LISA		
NEODLOČEN IZID, TUDI IGRA S KARTAMI					ŠOLSKA OCENA			ENOTA ZA MERJENJE				
					HITER LOVSKI PES			NAČIN KRAŠE-NJA TKANIN				
ZAPIK	AVSTR. SKLA-DATELJEVNIST					DOBITEK, POPUST				RAZLIČICA IMENA MARJA		OTOK ČAROVNICE KIRKE
	ANGL. POMOR-ŠČAK JAMES					TOVARNA V CELJU						
ZVITEK TOBAKOVIH LISTOV ZA KAJENJE							REKLO, PREGOVOR	PRUJEN VONJ				
								IVAN LIKAR				
NEKDANJI KANADSKI HOKEJIST BOBBY				OZEMLJE, OBMOČJE								
				NANUT ANTON								
ČLOVEK Z VELIKI OČMI					VERO-IZPOVED, VERSTVO							
POKRAJINA V ETIOPIJI, DOMOVINA KAVE					OLGA KRALJ			BRAZILSKI NOGOMETAŠ RICARDO				ZAPIK

Oven

Pestro decembrsko rajanje vas je dobobra utrudilo, zato tudi v tej polovici meseca ne boste imeli prav nobenega študijskega zagona. Lenoritis je huda in nalezljiva bolezen, zdravila zanj pa žal še niso odkrili. Luna v kozorogu napoveduje manjše premike konec meseca, ko boste začeli zbirati zaprašeno študijsko gradivo. Če boste napravili dovolj drobiža, se vpišite v knjižnico. Po zelo dolgem času bo to vaša edina pametna poteza.

Bik

Nikakor se ne morete sprijazniti s tem, da je vselega decembra konec. Naj vas spomnim, da je januar čas, ko lahko popravite stare grehe na faksu, v šoli, celo v vrtcu. Dokončajte vse seminarske naloge, prečitajte Cankarjeve Hlapce, se poistovetite s Tavčarjevo Agato, naredite res dobre in lične zapise, se prijavite na izpit in ga opravite z odliko. Se še spomnite novoletne zaobljube, da to leto šola ne trpela in da se boste učili sproti?

Dvojčka

A veš un filing, ko na testu veš samo ime in priimek? Za božjo voljo, za takšne igrice ste res prestrašili! V praznični decembrski mrzlici ste pozabili, da hodite v šolo. Novo leto je tu in čas je, da začnete uresničevati obljube, ki ste jih po litru jegra jecjali staršem na silvestrski večer. Prenehajte sanjati, zavijajte rokave in se spravite na realna tla. Ošilite barvice, kupite nove flumastre in prične z učenjem. Ker na vidiku ni nove ljubezni niti novih prijateljev, je januar idealen mesec za učenje.

Rak

Po toči zvoni ti je prepozno. Klešče so vam že skorajda zarjavele, saj se niti spomnite ne, kdaj ste nazadnje imeli knjigo v rokah. Strinjam se, da so matematične enačbe nepomembne v primerjavi z večnostjo, da periodnega sistema ne potrebujete na žurkah, da je biologija popolnoma nezanimiva in da vas kvantna fizika niti najmanj ne pritegne, a to je življenje. Popravite cveke, ki so se nabrali. Tako boste mogoče ujeli šop zelencev in bančni račun spravili na pozitivno nulo. Ljubezen? Naslednjič.

Lev

Januar pač ni vaš mesec. Še strop vam pade na glavo, pa bo. Novoletnih zaobljub raje niste dajali – tudi če bi jih, ne bi obrodile sadov. Finančna kriza vas je udarila po denarnici, kriza s cvetki pa po šolski redovalnici. Tudi v ljubezni nekaj škripnje, pravi prijatelj pa tako še nikoli niste imeli. Polna luna v gepardu bo poskrbela, da boste proti koncu meseca nekaj truda vendarle vložili v učenje.

Devica

Januar vam je preprosto pisan na kožo. Z novoletnimi zaobljubami, da se boste to leto poboljšali, ste le slepili samega sebe. Nikar tako radodarno v ljubezni in prijateljstvu, saj se vam zna maščevati. Namesto nenehne visenja na telefonu, ki vam bo vsak čas pregorel, se raje usedite za knjige. Če vam snov nikakor ne gre v glavo, napišite plonke, le pazite, da vas pri tem ne zasačijo. Odlično bi bilo, če bi se sem ter tja nasmehnil. Nikoli ne veste, komu boste polepšali dan!

Tehtnica

Čas je, da odvržete petarde, ki se vam valjajo po žepih še od novega leta. Namesto tega si žep napolnite s plonki, saj znanja tako ali tako nikoli nimate. Poslovite se od ustaljenega ljubezenskega življenja – očarljiva oseba nasprotnega spola vas bo popolnoma zmešala. A nikar se ne hvalite pred prijatelji – sedenje na dveh stolčkih nikakor ni priporočljivo. Konec meseca obiščite zobarja, da vam zaflika luknje, ki so se pojavile v zadnjem času.

Škorpion

Čprav se v mislih potaplja neke v Tihem oceanu, vas moram opozoriti, da je pred vrati čas izpit(k) ov in ostalih šolskih obveznosti. Vsi pričakujemo, da boste s tem opravili z levo roko, zato re le pogumno zavijajte rokava in začnite z učenjem. Partnerju bodo vaše lepe ocene šle močno v nos – nikar se ne sekirate in mu povejte, da pač nis(m)o vsi za vse. Konec meseca pazite na prehodu za pešce. Zapeljiv pogled osebe, ki jo boste srečali, lahko premeša štrane.

Strelec

Spet streljate kozle! Obljube so vam španska vas. Se vam ne zdi, da je že skrajni čas, da popravite tistih nekaj slabih ocen, ki ste jih pridelali? Odpoveste se žuranju do zore, saj so prijatelji siti vašega otročjega obnašanja, ko popijete kozareček preveč. Tudi zdravje vam ne bo naklonjeno. Zaradi nenehne visenja na fejsbuku se vam bodo vnele oči. Kako nerodno, kajne?

Kozorog

Dovolj je bilo valjanja po kavču, lenarjenja in naširanja z novoletnimi dobrotami. Naj vas nikar ne preseneti, če ne morete normalno skozi vrata. Prosti čas si krajšajte s sprehodi v naravi in kakovostnim učenjem. Sorodne duše v prvi polovici leta ne boste našli. Tako bodo vaša edina družba zgodovinske čitanke, matematične pobarvanke in fizikalne uganke. Pa srečno!

Vodnar

Niti najbolj zanimiva snov vas ne bo prebudila iz zimskega spanca. Študijsko literaturo ste postavili na stranski tir, kar je razumljivo. Najprej se morate kvalitetno naspiti, da boste lahko normalno funkcionirali. Zvezde kažejo, da boste bolj kot običajno posegali po alkoholu. Tega ne odobravamo, saj se vam jetra zaradi veselodecembrskega vzdušja še niso posušila. Privoščite si kakšen grilžljaj sadja ali zelenjave.

Ribi

Nenehno učenje, instrukcije, dopolnilni pouk ... prav nič vam ne pomaga! Pač niste nadarjeni za učenje. S tem se ne obremenjujete, saj na svetu obstaja še veliko drugih stvari. Ker ste mojster v spogledovanju, vam družbe okoli sebe ne manjka. Ker ste pravi prijatelj, vas imajo ljudje radi. S svojim odbitim obnašanjem ste maskota razreda. Vseeno bi bilo superinofaj, če bi za trenutek zabavo odložili na stran in poskusili s piflanjem. Poletje vam bo za to hvalženo.

Koncertni napovednik

Dale Watson & The Texas Two

19. 1. 2022, Ljubljana / Kino Šiška, 14 €

Jane Birkin

21. 1. 2022, Ljubljana / Kino Šiška, od 23.3 €

Tarja Turunen

22. 1. 2022, Ljubljana / Kino Šiška, 25 €

Damir Avdič

26. 1. 2022, Ljubljana / Kino Šiška, 8 €

Huntsville

29. 1. 2022, Ljubljana / Kino Šiška, 10 €

Kill it Kid, Barely Modern

31. 1. 2022, Ljubljana / Kino Šiška, 10 €

Black stone raiders

2. 2. 2022, Ljubljana / Kino Šiška, 16 €

Smokie

11. 2. 2022, Ljubljana / Hala Tivoli, 28 €

Chris Rea

16. 2. 2022, Hrvaška / Zagreb / Bočarski dom, od 37.98 €

Perpetuum Jazzile

17. 2. 2022, Radovljica / Športna dvorana SGTŠ, 20 €

dEUS

1. 3. 2022, Ljubljana / Kino Šiška, 20 €

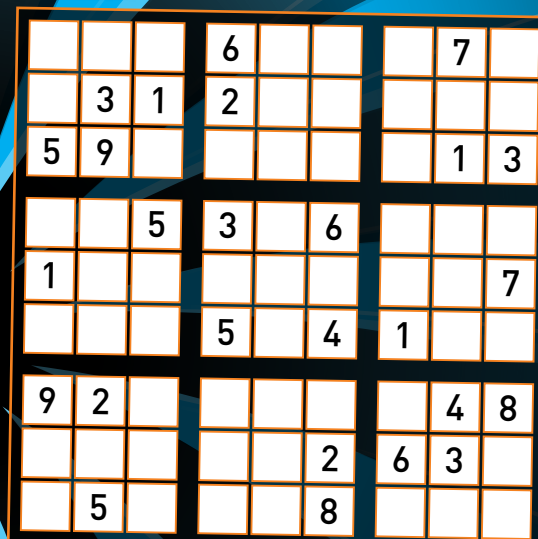
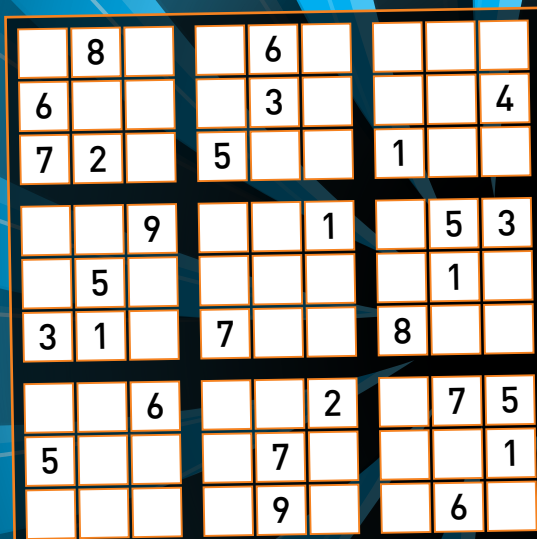
God is an astronaut

16. 3. 2022, Ljubljana / Kino Šiška, 16 €

Roger Daltrey

18. 3. 2022, Italija / Trst / Politeama Rosetti, aranžma od 89,99 € dalje

HITRI SUDOKU



FOTOGALERIJA

H miha horvat; S matej slabe; P primož pičulin; O oto žan; Ž žiga žužek; Š blaž šter; L luka rener

<http://foto.ksk.si>



H Mitja Okorn s filmskim stand-up-om v Openlabu



Š Prvo dejanje Mladih mamic: obisk Božička



O Pričela se je obnova novih klubskih prostorov ...



O Četrtnkanje: Oldies Goldies



L Parni Valjak v Stožicah



S Kranj vstal od mrtvih - Županov božični koncert s Perpetuum Jazzile



Ž O omrežjih in virtualizaciji ... na Tehnološkem večeru



Ž Navdušeni gledalci na Down Town Maestro



P Radostni izletniki na ekskurziji v božični Celovec



O Zbrali smo goro igračk za otroke!

zapiK

Davčno lahko posredujete tudi naknadno, ko ste izžrebani.

rešitev križanke

ime in priimek

naslov

telefon

velikost majice



ŠTUDENTI
DIJAKOM

ŠTUDENTI DIJAKOM

NEFORMALNI INFORMATIVNI DAN

4. 2. 2012,
od 9h do 14h,
ESIC Kranj
(Kidričeva cesta 65)



Univerza v Mariboru

Fakulteta za organizacijske vede



Zlati sponzor

www.ksk.si/sd